



المملكة العربية السعودية
المؤسسة العامة للتدريب المهني والتقني
الادارة العامة للتدريب المهني والأهلي
معهد التميز الكندي للتدريب

الكتابة الفنية





مقدمة

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه، وبعد:

تسعى المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني لتأهيل الكوادر الوطنية المدربة القادرة على شغل الوظائف التقنية والفنية والمهنية المتوفرة في سوق العمل، ويأتي هذا الاهتمام نتيجة للتوجهات السديدة من لدن قادة هذا الوطن التي تصب في مجملها نحو إيجاد وطن متكامل يعتمد ذاتياً على الله ثم على موارده وعلى قوة شبابه المسلح بالعلم والإيمان من أجل الاستمرار قدماً في دفع عجلة التقدم التتموي: لتصل بعون الله تعالى لمصاف الدول المتقدمة صناعياً.

وقد خطت الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج خطوة إيجابية تتفق مع التجارب الدولية المتقدمة في بناء البرامج التدريبية، وفق أساليب علمية حديثة تحاكي متطلبات سوق العمل بكافة تخصصاته لتلبي متطلباته، وقد تمثلت هذه الخطوة في مشروع إعداد المعايير المهنية الوطنية الذي يمثل الركيزة الأساسية في بناء البرامج التدريبية، إذ تعتمد المعايير في بنائها على تشكيل لجان تخصصية تمثل سوق العمل والمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني بحيث تتوافق الرؤية العلمية مع الواقع العملي الذي تفرضه متطلبات سوق العمل، لتخرج هذه اللجان في النهاية بنظرة متكاملة لبرنامج تدريبي أكثر التصاقاً بسوق العمل، وأكثر واقعية في تحقيق متطلباته الأساسية.

وتتناول هذه الحقيبة التدريبية " اللغة العربية" لمتدربي الكليات التقنية موضوعات حيوية تتناول كيفية اكتساب المهارات اللازمة لهذا التخصص.

والإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج وهي تضع بين يديك هذه الحقيبة التدريبية تأمل من الله عز وجل أن تسهم بالشكل المباشر في تأصيل المهارات الضرورية اللازمة، بأسلوب مبسط يخلو من التعقيد، مدعم بالتطبيقات والأشكال التي تدعم عملية اكتساب هذه المهارات.

والله نسأل أن يوفق القائمين على إعدادها والمستفيدين منها لما يحبه ويرضاه؛ إنه سميع مجيب الدعاء.

الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج



رقم الصفحة	الموضوع
٢٥- ١	المقدمة
٢٥- ١	الفهرس
٢٥- ١	التمهيد
٢٥- ١	الوحدة الأولى : الإعراب بالحروف
١	الإعراب بالحروف
٥	التدريبات
٨	جزم الفعل المضارع المعتل الآخر
١٠	التدريبات
١٢	إعراب فعل الأمر المعتل الآخر
١٣	التدريبات
١٥	إعراب الأفعال الخمسة
١٧	التدريبات
١٩	العدد
٢٤	التدريبات
٢٦- ٤٢	الوحدة الثانية : المهارات الكتابية
٢٦	همزة الوصل
٢٨	التدريبات
٢٩	همزة القطع
٣١	التدريبات
٣٢	الهمزة المتوسطة على (الياء ، الواو ، الألف ، مفردة على السطر)
٣٤	التدريبات
٣٦	كتابة الهمزة المتطرفة



٣٨	التدريبات
٣٩	كتابة التاء المفتوحة والتاء المربوطة
٤٢	التدريبات
٤٣ - ٥٦	الوحدة الثالثة التعرير العربي
٤٣	علامات الترقيم
٤٧	التدريبات
٤٨	التقرير
٥٢	التدريبات
٥٤	الرسالة الإدارية (العروض)
٥٦	نموذج لكتابة معروض



الوحدة الأولى

المهارات النحوية



الهدف العام :

الأهداف التفصيلية :



الوحدة الأولى: الإعراب بالحروف

المجموعة الأولى :

١- قال الله تعالى : ﴿ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ ﴾ المائدة: ٢٣ .

٢- قال الله تعالى : ﴿ وَأَضْرِبْ لَهُم مِّثْلًا لِرَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَبٍ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا ﴾ الكهف: ٣٢ .

٣- عن أنس رضي الله عنه قال : أتى رجلٌ من الأنصارِ يسألُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : ((أَمَا فِي بَيْتِكَ شَيْءٌ ؟)) . قال : نَعَمْ ، جَلَسْتُ لِبَسِّ بَعْضِهِ ، وَبَسَطْتُ بَعْضَهُ ، وَقَعْبُ نَشْرَبُ فِيهِ الْمَاءَ . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ((اثْبَتِي بِهِمَا)) . فَأَخَذَهُمَا بِيَدِهِ ، وَقَالَ : ((مَنْ يَشْتَرِي هَذَيْنِ ؟)) . قال رجلٌ : أَنَا أَخَذَهُمَا بِدِرْهَمٍ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم : ((مَنْ يَزِيدُ عَلَي دِرْهَمٍ ؟)) . مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، قَالَ رَجُلٌ : أَنَا أَخَذَهُمَا بِدِرْهَمَيْنِ ، فَأَعْطَاهُمَا إِيَّاهُ ، فَأَخَذَ الدِّرْهَمَيْنِ ، وَأَعْطَاهُمَا الْأَنْصَارِيَّ . وَقَالَ : ((اشْتَرِي بِأَحَدِهِمَا طَعَامًا ، فَأَبِذْهُ إِلَى أَهْلِكَ ، وَاشْتَرِي بِالْآخَرِ قَدُومًا ، فَأَثْبِتِي بِهِ)) . فَأَتَاهُ بِهِ ، فَشَدَّ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم عُدُودًا بِيَدِهِ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : ((اذْهَبْ ، وَاحْتَطِبْ ، وَبِعْ ، وَلَا أَرِيَنَّكَ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا)) . ففعل ، ثُمَّ جَاءَ وَقَدْ أَصَابَ عَشْرَةَ دَرَاهِمٍ ، فَاشْتَرَى بِبَعْضِهَا ثُوبًا ، وَبِبَعْضِهَا طَعَامًا ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم : ((هَذَا خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَجِيءَ الْمَسْأَلَةَ نُكْتَةً فِي وَجْهِكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، إِنَّ الْمَسْأَلَةَ لَا تَجُلُّ إِلَّا لِذِي فَقْرٍ مُدْقِعٍ ^(١) ، أَوْ لِذِي غُرْمٍ مُفْطَعٍ ، أَوْ لِذِي دَمٍ مُوجِعٍ)) . رواه أبو داود .

المجموعة الثانية :

١- قال الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ المؤمنون: ١

٢- وقال صلى الله عليه وسلم : ﴿ وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ النساء: ٩٥ .

المجموعة الثالثة :

(١) معاني الكلمات :

- الحلس : كساء يلي ظهر البعير - القعب : إناء الشرب - انبذه : اطرحه
- القدوم : آلة يحتطب بها - النكته : نقطة سوداء - مدقع : شديد



- ١- وقال ﷺ: ﴿وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَىٰ أَخِيهِ قَالَ أَخِي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٦٩﴾ فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَّازِهِمْ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رِجْلِ أَخِيهِ ﴿يُوسُفَ﴾: ٦٩ - ٧٠ .
- ٢- قال ﷺ: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجْمَةً وَلِي نَجْمَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ ص: ٢٣ .

التوضيح :

درسنا في مراحل سابقة أن الإعراب له علامات أصلية ، وعلامة فرعية ، فالعلامات الأصلية هي :

- ١- الضمة رفعاً
- ٢- الفتحة نصباً .
- ٣- الكسرة جراً .
- ٤- السكون حزماً .

والعلامات الفرعية غير هذه ، ولا تقصد بالعلامات الفرعية الحروف فقط ، بل حتى الحركات إذا جاءت في غير هذه المواضع ، فالكسرة قد تكون علامة نصب نيابة عن الفتحة في نصب جمع المؤنث السالم ، والفتحة قد تكون علامة جر نيابة عن الكسرة في الممنوع من الصرف .

وعند التأمل في الأمثلة السابقة تجد أن هناك كلمات تغيرت علامات إعرابها الأصلية ، إلى علامات إعراب فرعية ، ولا تتغير علامات الإعراب الأصلية إلى علامات فرعية مطلقاً إلا في أربعة أبواب هي: (الأسماء الخمسة ، والمثنى ، وجمع المذكر السالم ، والأفعال الخمسة) .

ففي المثال الأول والثاني من أمثلة المجموعة الأولى تجد المثنى : (رجلان ، رجلين ، جنتين) . تغيرت علامة إعرابها الأصلية إلى فرعية ، ففي الآية الأولى تجد ﴿رَجُلَانِ﴾ وقع فاعلاً لل فعل ﴿قَالَ﴾ ، وقد رُفِعَ ، وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة ؛ لأنه مثنى ، وفي الآية الثانية تجد ﴿رَجُلَيْنِ﴾ ، ﴿جَنَّتَيْنِ﴾ وقعتا مفعولاً به ، منصوبتين ، وعلامة نصبهما الياء نيابة عن الفتحة ؛ لأنها مثنى .

وفي المثال الثالث - في الحديث الشريف - نجد الكلمات (مَرَّتَيْنِ ، الدَّرْهَمَيْنِ ، الدَّرْهَمَيْنِ) ففي جملة : ((وَأَخَذَ الدَّرْهَمَيْنِ)) . تجد أن (أَخَذَ) فعل ماضٍ ، مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره : هو . يعود على الرسول ﷺ و(الدَّرْهَمَيْنِ) مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة ؛ لأنه مثنى .



أما في الجملة : ((أَنَا آخِذُهُمَا بِدِرْهَمَيْنِ)) . فكلمة بدرهمين مسبوقة بحرف الجر الباء ، وقد جرت الكلمة بالياء ، وعلامة جرهما الياء نيابة عن الكسرة ؛ لأنها مثى .
وفي جملة : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((مَنْ يَزِيدُ عَلَي دِرْهَمٍ ؟)) . مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا . نجلد كلمة (مرتين) نائباً عن مفعول مطلق لبيان العدد منصوب ، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة ؛ لأنه مثى .

ومن هنا يتضح لك أن المثى يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء .

ثم انتقل إلى أمثلة المجموعة الثانية ، تجد الكلمات (المؤمنون ، المجاهدين ، القاعدين) . تغيرت علامة إعرابها الأصلية إلى علامة فرعية .

ففي المثال الأول تجد كلمة ﴿ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ وقعت فاعلاً للفعل قبلها ﴿ أَفْلَحَ ﴾ ، وقد رفعت ، وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

وفي المثال الثاني تجد كلمة ﴿ الْمُجَاهِدِينَ ﴾ وقعت مفعولاً به منصوبة ، وعلامة نصبها الياء ، نيابة عن الفتحة ؛ لأنها جمع مذكر سالم .

كذلك تجد في نفس المثال كلمة ﴿ أَفْقَعِينَ ﴾ وقعت مجرورة بحرف الجر ﴿ عَلَى ﴾ ، وعلامة جرهما الياء نيابة عن الكسرة ؛ لأنها جمع مذكر سالم .

وبهذا يتبين لك أن جمع المذكر السالم يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء .

وبعدها انتقل إلى أمثلة المجموعة الثالثة ، فتجد الكلمات (أخوك ، أخاه ، أخيه) ،

لم تلزم حالة واحدة ، بل مرة جاءت بواو ، ومرة جاء بألف ، ومرة جاء بياء ، ففي المثال الأول تجد كلمة ﴿ أَخُوكَ ﴾ في قوله : ﴿ أَنَا أَخُوكَ ﴾ . وقعت خبراً عن المبتدأ ﴿ أَنَا ﴾ ، وقد رُفِعَتْ

وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة ؛ لأنها اسم من الأسماء الخمسة ، وكلمة ﴿ أَخَاهُ ﴾ في

الآية نفسها وقعت مفعولاً به للفعل ﴿ ءَأْوَى ﴾ وفاعله ضمير مستتر تقديره ((هو)) يعود على

﴿ يُوسُفَ ﴾ وقد نصبت وعلامة نصبها الألف نيابة عن الفتحة ؛ لأنها اسم من الأسماء الخمسة .

وكلمة ﴿ أَخِيهِ ﴾ في الآية نفسها وقعت مضافاً إليها ، وقد جرت بالإضافة ، وعلامة

جرها الياء نيابة عن الكسرة ؛ لأنها اسم من الأسماء الخمسة .



لاحظ أن هذه الكلمات أُعْرِبَتْ بعلامات فرعية لتوفر شرطين فيها ، وهما : الإضافة ، والإضافة إلى غيرياء المتكلم . وقد أُضيفت هذه الكلمات كلها إلى ضمير غيرياء المتكلم ، ففي (أخاه ، أخيه) أُضيفتا إلى ضمير الغائب الهاء ، وفي (أخوك) أُضيفت إلى ضمير الخطاب الكاف .

أما في المثال الثاني من نفس المجموعة تجد أن كلمة (أخي) وقعت بدلاً من اسم الإشارة في محل نصب اسم إنَّ ، وعلامة نصبها الفتحة المقدرة ، وأُعْرِبَتْ هنا بعلامة أصلية ولم تُعرب بعلامة فرعية وهي الألف ؛ وذلك لأنها أُضيفت إلى ياء المتكلم ، وهي بهذا خالفت أحد الشرطين ، فأُضيفت إلى ياء المتكلم .

والأسماء الخمسة هي: أبو ، وأخو ، وحمو ، وفو ، وذو .

القاعدة:

- ١- يرفع المثنى بالألف نيابة عن الضمة ، وينصب بالياء نيابة عن الفتحة ، ويجر بالياء نيابة عن الكسرة .
ويُعرب هذا الإعراب أيضاً الملحق بالمثنى ، اثنان واثنان .
- ٢- يرفع جمع المذكر السالم بالواو نيابة عن الضمة ، وينصب بالياء نيابة عن الفتحة ، ويجر بالياء نيابة عن الكسرة .
ويعرب هذا الإعراب الملحق بجمع المذكر السالم كألفاظ العقود من (٢٠ - ٩٠) ، وكلمتي (أولو ، وعالمون) .
- ٣- الأسماء الخمسة هي : (أبو ، أخو ، حمو ، فو ، ذو بمعنى صاحب) .
وترفع هذه الأسماء بالواو نيابة عن الضمة ، وتنصب بالألف نيابة عن الفتحة ، وتجر بالياء نيابة عن الكسرة .
ولا تعرب هذا الإعراب إلا إذا كانت مفردة ومضافة إلى غيرياء المتكلم .



التدريبات

التدريب الأول :

أبو دلامة والمهدي

- ١- دخل أبو دلامة على المهدي وهو يبكي ، فقال المهدي لأبي دلامة : ما لك ؟ قال أبو دلامة : ماتت أم دلامة . فأمر له بثياب ، وطيب ، ودنانير ، وخرج .
فدخلت أم دلامة على الخيزرانة زوجة المهدي ، فأعلمتها أن أبا دلامة قد مات ، فأعطتها مثل ذلك ، وخرجت .

فلما التقى المهدي والخيزرانة ، وتذاكرا الأمر ، عرفا حيلة أبي دلامة ، فجعلا
يضحكان لذلك ؛ متعجبين من صنيعهما .

٢- إنَّ من البر أن يصل الرجل أهل ود أبيه .

٣- إذا أراد الله هلاك النملة أنبت لها جناحين .

٤- قال الشاعر :

مَتَى تُطَبِّقْ عَلَيَّ شَفَتَيْكَ تَسْلَمَ وَإِنْ تَفْتَحَهُمَا فَقُلْ الصَّوَابَا

٥- وقال الآخر :

وَأَعَزَّزُ النَّاسَ عَقْلًا مَنْ إِذَا نَظَرْتُ عَيْنَاهُ عَيْبًا غَدَاً بِالنَّاسِ مُعْتَبِرًا

اقرأ النصوص السابقة وأجب عما يلي :

- أ- استخرج منها الأسماء التي أعربت بالحروف ، ثم بيّن نوعها .
ب- ثنّ الكلمات فيما يلي ، واستعملها في جمل مفيدة بحيث تكون مرة مرفوعة ، ومرة منصوبة ، ومرة مجرورة
١- المهدي . ٢- أمّ . ٣- حيلة . ٤- النملة .
ج- هات جمع المذكر السالم لكلمة (معتبر) ، وضعه في جملة مفيدة بحيث تكون مرة فاعلاً ، ومرة مفعولاً به .

التدريب الثاني



من نوادر الحمقى والبخلاء

- ١- كان باقل من الحمقى ، ويضربُ به المثل في العيِّ ، من ذلك أنه اشترى غزالاً بأحد عشر درهماً ، فسئل : بكم اشتريت الغزال ؟. ففتح يديه جميعاً ، وأطبق فاه ، وأشار بأصابعه ، ثم فتح فاه ، وأخرج لسانه ليتم العدد أحد عشر، ففر الغزال .
- ٢- زعموا أن رجلاً بلغ في البخل غايته ، وكان إذا صار في يده درهم أخذ يكلمه ويناجيه ، ويقول : كم من وادٍ رأيت ! وكم من صندوق فارقت ! وكم من رحلة قطعت ! وكم تعبت وتقلت ! فالآن استقر بك القرار ، واطمأنت بك الدار ، لك عندي مكان لا تبرحه ، وتظل فيه آمناً مطمئناً . ثم يلقيه في الصندوق ، ويقول له : اسكن في مكان لا تهان فيه ، ولا تززع .

اقرأ ما سبق ، وأجب عما يأتي :

- أ- استخرج ما يأتي:
- ١- مثني ثم أعربه.
- ٢- من الأسماء الخمسة وبين إعرابه
- ب- (اشترى غزالاً ، ففر الغزال) .
- ثنّ كلمة ((الغزال)) في الجملتين، وأعد كتابتهما

التدريب الثالث :

رجع بخفي حنين

كان حنين إسكافياً ، ذا شهرة من أهل الحيرة ، فساومه أعرابي على خفين ، وأغلظ له في القول حتى أغضبه ، فكتم حنين غيظه ، وسكت ، وعزم على الانتقام منه ، ولما حان موعد رجوع الأعرابي سبقه حنين إلى الطريق ، فألقى أحد خفيه فيه ، ثم سار قليلاً ، وألقى الخف الآخر ، واختبأ بعيداً ؛ ينظر ما يفعل الأعرابي ، ومرا الأعرابي بأحد الخفين ، فقال : ما أشبه هذا الخف بخف حنين ! ولو كان معه الآخر لأخذتهما ، ونلت المبتغى كله . وتركه ومضى ، فلما وجد الآخر ندم على تركه الأول ، وعزم على أن يعود ليأتي به ، فترك راحلته ومضى ، وكان حنين قد اختبأ ، وأضمر شراً ، فلما مضى الأعرابي في طلب الأول عمد حنين إلى الراحلة ، وما عليها ، فأخذهما ، وأقبل الأعرابي على قومه وليس معه إلا الخفان ، فقالوا له : ماذا جئت به من سفرك ؟. فقال : جئتكم بخفي حنين . فذهبت مثلاً .



اقرأ الحكاية السابقة وأجب عما يأتي :

- ١- أعرب كلمتي : (الخفين ، الخفان) في قوله : (ومرا الأعرابي بأحد الخفين) . وفي قوله : (وليس معه إلا الخفان) .
- ٢- هات مرادف (خفيه) في قوله : (فألقى أحد خفيه) ثم اكتب الجملة مرة ثانية .

التدريب الخامس

أعرب ما تحته خط في الآيات الآتية .

- ١- وَكَمْ وَحْشَةٍ فِي النَّفْسِ يَخْشَى اقْتِحَامَهَا
أَخُو غَمَرَاتٍ لَيْسَ يَخْشَى الْفِيَأْفِيَا
- ٢- يَصُولُ عَلَيَّ الْجَاهِلُونَ وَأَعْتَلِي
وَيُعْجِمُ فِي الْقَائِلُونَ وَأُعْرِبُ



جزم الفعل المضارع المعتل الآخر

المجموعة الأولى :

- ١- قال الله ﷻ : ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ ﴾ (يوسف: ٤٩)
- ٢- قال الله ﷻ : ﴿ وَهُوَ يَخْشَى ﴾ (عبس: ٩)
- ٣- قال الله ﷻ : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ (الأحقاف: ١٠)

المجموعة الثانية

- ١- قال الله ﷻ : ﴿ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِبَيِّنَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ (الرعد: ٣٨)
- ٢- قال الله ﷻ : ﴿ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ لَا ﴾ (الأحزاب: ٣٧)
- ٣- قال الله ﷻ : ﴿ عَسَى رَبِّتْ أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ (القصص: ٢٢)

المجموعة الثالثة :

- ١- قال الله ﷻ : ﴿ يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ ﴾ (الأحزاب: ٢٠)
- ٢- قال الله ﷻ : ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ ءَامِنٍ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ ﴾ (التوبة: ١٨)
- ٣- قال الله ﷻ : ﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدَى ﴾ (الأعراف: ١٧٨)

اقرأ النصوص السابقة وتأمل ما يأتي:

كان الدرس السابق يتناول علامات الإعراب الفرعية ، لكن في الأسماء فقط ، ولم يتعرض للأفعال مطلقاً ، ولكن الأفعال أيضاً تُعرب بعلامات أصلية ، وتُعرب بعلامات فرعية ، ومن العلامات الفرعية حذف حرف العلة في الفعل المضارع المعتل الآخر كما في هذا الدرس ، وحذف النون في الأفعال الخمسة وسيأتي .

المضارع المعتل الآخر يُعرب بعلامات أصلية كما في أمثلة المجموعة الأولى وأمثلة المجموعة الثانية ، ويُعرب بعلامة فرعية كما في المجموعة الثالثة .

ففي أمثلة المجموعة الأولى نجد الأفعال : (يخشى ، يأتي ، يهدي) . معتلة الآخر ، ولم يُحذف منها حرف العلة ، لأن موقعها الإعرابي الرفع ، فهي كلها تُعرب فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة .



وكذلك في أمثلة المجموعة الثانية نجد الأفعال نفسها : (يخشى ، يأتي ، يهدي) . ، ولم يُحذف منها حرف العلة ، لأن موقعها الإعرابي النصب ، فهي كلها تُعرب فعل مضارع منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة .

لكن عند التأمل في أمثلة المجموعة الثالثة نجد الأفعال نفسها (تخش ، يأت يهربي) جاءت كلها بحذف حرف العلة لأنها مجزومة بحرف جازم ، وكلها تُعرب فعلاً مضارعاً مجزوماً ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، نيابة عن السكون ، لأنه فعل مضارع معتل الآخر .

ففي المثال الأول جاء الفعل (يأت) مجزوماً بإن الشرطية ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، نيابة عن السكون ، لأنه فعل مضارع معتل الآخر .
وفي المثال الثاني جاء الفعل (يخش) مجزوماً بلم ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، نيابة عن السكون ، لأنه فعل مضارع معتل الآخر .
وفي المثال الثالث جاء الفعل (يهدي) مجزوماً باسم الشرط من ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، نيابة عن السكون ، لأنه فعل مضارع معتل الآخر .

القاعدة :

- ١- إذا دخلت الجوازم على الأفعال المعتلة الآخر حذف منها حرف العلة نيابة عن العلامة الأصلية وهي السكون وحرك ما قبل الحرف المعتل المحذوف بالكسرة إن كان المحذوف ياء ، وبالفتحة إن كان المحذوف ألفاً ، وبالضمة إن كان المحذوف واواً .
- ٢- لا يحذف حرف العلة في حالتي رفع الفعل المضارع المعتل الآخر أو نصبه .
- ٣- من جوازم الفعل المضارع التي تجزم فعلاً واحداً : (لم ، لا الناهية ، لام الأمر) .
- ٤- من جوازم الفعل المضارع التي تجزم فعلين : (إن - ما - مَنْ) .



التدريبات

التدريب الأول:

من فكاهاات العرب

حُكِيَ أَنَّ امرأةً أَبِي رَافِعَ رَأَتْهُ فِي نَوْمِهَا بَعْدَ مَوْتِهِ ، فَقَالَ لَهَا : أَعْرِفِينَ فَلاناً الصيريفي؟
 قالت له : نعم . قال : فإن لي عليه مائتي دينار . فلما انتهت غدت إلى الصيريفي ، فأخبرته
 الخبر ، وسألته عن المائتي الدينار ، فقال : رحم الله أبا رافع ، والله ما جرت بيني وبينه
 معاملة قط . فأقبلت إلى مسجد المدينة ، فوجدت مشايخ من آل أبي رافع ، كلهم مقبول
 القول ، فقصت عليهم الرؤيا ، وأخبرتهم خبرها مع الصيريفي ، وإنكاره ما ادعاه أبو رافع ،
 قالوا : ما كان أبو رافع ليكذب في نوم ولا يقظة ، قربي صاحبك إلى السلطان ، ونحن
 نشهد لك عليه .

فلما علم الصيريفي عزم القوم على الشهادة لها ، وعلم أنهم إن شهدوا عليه لم يبرح حتى
 يؤديها ، قال لهم : إن رأيتم أن تصلحوا بيني وبين هذه المرأة على ما ترونه . قالوا : نعم ،
 الصلح خير ، ونعم الصلح الشطر ، فأد إليها مائة دينار من المائتين . فقال لهم : أفعل ، ولكن
 اكتبوا بيني وبينها كتاباً يكون وثيقة لي . قالوا : وكيف هذه الوثيقة؟ قال : تكتبون لي
 عليها أنها قبضت مني مائة دينار من المائتين ، وأنها برأتني منها ، وتشترط على نفسها ألا ترى
 أبا رافع في نومها مرة أخرى ، فيدعي علي بغيرهاتين المائتين .

اقرأ القطعة السابقة وأجب عما يأتي :

- ١- استخرج منها كل فعل مضارع معتل الآخر ، ثم استعمله مرة مجزوماً ، ومرة مرفوعاً ،
 ومرة منصوباً في جمل مفيدة .
- ٢- هات مضارع الأفعال الماضية الآتية ، واستعملها في جمل مفيدة .
 حكى ، رأى ، انتهى ، غدت ، جرى ، ادعى .
- ٣- هات مضارع فعل الأمر (أد) واستعمله في ثلاث جمل بحيث يكون مرة مجزوماً ومرة
 مرفوعاً ، ومرة منصوباً .



التدريب الثاني :

أولى الجامعات في التاريخ

أولى الجامعات التي أنشئت هي المدرسة النظامية ، المعروفة ببغداد ، وقد قام بتأسيسها نظام الملك ، سنة ٤٥٧هـ ، ثم أنشئت جامعات أخرى بعد ذلك بقليل في نيسابور ، ودمشق ، وبيت المقدس ، والقاهرة ، والإسكندرية . وغيرها من البلاد الإسلامية التي علا فيها شأن العلم والدين في ذلك العصر .

وهكذا سبق المسلمون بنشر الهدى ، والنور ، وقد اقتدوا برسول الله ﷺ الذي دعا إلى العلم ، وأرسى شأن العلماء . وقد قال الله : { قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ } سورة الزمر آية (٩)

اقرأ ما سبق وأجب عما يأتي :

١- هات مضارع الأفعال فيما يلي ، واستعملها في جمل مفيدة ، بحيث تكون مجزومة ، ثم اكتبها كتابة صحيحة .

(علا ، دعا ، اقتدى)

٢- أدخل حرفاً جازماً على الفعل المضارع (يستوي) ، ثم استعمله في جملة مفيدة .



إعراب فعل الأمر المعتل الآخر

المجموعة الأولى :

١- قال الله ﷻ : ﴿ وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ ﴾ يس: ١٣ .

٢- قال شاعر رسول الله ﷺ عبد الله بن رواحة ﷺ :

فَأَنْزَلْنَ سَكِينَةً عَلَيْنَا وَتَبَّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا

المجموعة الثانية :

١- قال الله ﷻ : ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ﴾ النحل: ١٢٥

٢- قال الله ﷻ : ﴿ فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ طه: ٧٢

٣- قال الله ﷻ : ﴿ يَبْقَى أَقْرَبُ الصَّلَاةِ وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ لقمان: ١٧

التوضيح :

ذكرنا في الدرسين السابقين أن هناك علامات إعراب أصلية وعلامات إعراب فرعية ، وأيضاً ليُعلم أن هناك علامات بناء أصلية ، وعلامات بناء فرعية ، فعلامات الإعراب الأصلية هي نفسها علامات البناء الأصلية ، وهي : (الضمة ، والفتحة ، والسكون) . في الفعل الماضي ، و (السكون ، والفتحة) في الفعل المضارع وفعل الأمر ، وأما الفرعية فغير تلك العلامات .

نلاحظ في المجموعة الأولى فعل الأمر (اضرب) كما في المثال الأول مبني على السكون لعدم اتصاله بشيء ، وفعل الأمر (أنزلن) كما في المثال الثاني مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد .

بينما نجد في المجموعة الثانية علامة البناء فرعية ، وهي حذف حرف العلة ، من أفعال الأمر : (ادع ، اقض ، أنه) . لأنها في أصلها معتلة الآخر ، فالفعل المضارع ، أو الفعل الماضي إذا كان معتل الآخر ، سواء كان معتلاً بالواو ، أو بالياء ، أو بالألف ، نحو (يدعو : دعا ، يقضي : قضى ، ينهى : نهى) . فإن فعل الأمر منها يُبنى على حذف حرف العلة ، مع وضع علامة تناسب الحرف المحذوف ، كالضمة في (ادع) ، والكسرة في (اقض) ، والألف في (انه) .

**القاعدة :**

يبنى الفعل الأمر المعتل الآخر على حذف حرف العلة ، ويحرك ما قبل الحرف المحذوف حسب ذلك الحرف ، فإن كان المحذوف الواو حرك بالضم، وإن كان المحذوف الياء حرك بالكسر ، وإن كان المحذوف الألف حرك بالفتحة.



التدريبات

التدريب الأول:

من وصية أبي بكر الصديق لعمر بن العاص^(١)

لما أراد أبو بكر أن يجمع الجيوش إلى الشام ، كان أول من سار من عمّاله عمرو بنُ العاص رضي الله عنه ، وخرج أبو بكر رضي الله عنه يمشي إلى جنب راحلة عمرو بن العاص ، وهو يومئذ يقول : ((يا عمرو : اتق الله في سر أمرك ، وعلايتك ، واستح منه ، فإنه يراك ، ويرى عملك ، وقد رأيت تقديمي إياك على من هو أقدم سابقك منك ، وأردُ بما تعمل وجه الله ، وكن والداً لمن معك ، ولا تكشفنَّ الناس عن أستارهم ، واكتف بعلايتهم ، وكن مجداً في أمرك ، واصدق اللقاء إذا لاقيت ، ولا تجبن ، وإذا وعظت أصحابك فأوجز ، وأصلح نفسك تصلح لك رعيتك ..))

اقرأ الوصية وأجب عما يأتي:-

- أ- استخرج منها كل فعل أمر معتل الآخر ، وبين علامة إعرابه ، وعين الحرف المحذوف .
- ب- هات فعل الأمر من الفعلين الآتيين في جملتين مفيدتين ، واضبط آخر فعل الأمر بالشكل.

- ١- يمشي . ٢- لاقى .

(١) تاريخ ابن عساکر : ٢٢٩/١



التدريب الثاني:

حول الفعل الماضي في الجمل الآتية إلى فعل أمر ، وغير ما يلزم:

- ١- روى الأديب القصة .
- ٢- رمى الجندي الهدف .
- ٣- خشي المذنب العقاب.
- ٤- رضي المؤمن بما قسم الله .
- ٥- عفا الأمير عن الجاني .
- ٦- سما الرجل بأفعاله .

التدريب الثالث:

مُرِّمِمْك بآلتخلق بما تشتمل عليه الأمور التالية:

- ١- إعطاء الصدقات لمن يستحقها .
- ٢- الدعاء لإخوانك في ظهر الغيب.
- ٣- تأدية الأمانة لمن أئتمنك .
- ٤- السعي بين الصفا والمروة بخشوع .

التدريب الرابع:

أعرب ما تحته خط مما يأتي :

- ١- قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : ((مَا مِنْ يَوْمٍ يُصْبِحُ الْعِبَادُ فِيهِ إِلَّا مَلَكَانِ يَنْزِلَانِ فَيَقُولُ أَحَدُهُمَا **اللَّهُمَّ** **أَعْطِ مُنْفِقًا خَلْفًا** ، وَيَقُولُ الْآخَرُ **اللَّهُمَّ** **أَعْطِ مُمْسِكًا تَلْفًا**) . رواه البخاري
- ٢- اعف عن ظلمك .
- ٣- اتق الله حيثما كنت ، واتبع الحسنه السيئة تمحها .



إعراب الأفعال الخمسة

المجموعة الأولى :

- ١- قال الله ﷻ : ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ ۗ ﴾ الأحزاب: ٥٦ .
- ٢- قال الله ﷻ : ﴿ فَيَأْتِيَهُمْ آيَاتُ رَبِّهِمْ كَذِبَانِ ﴾ (٢٨) الرحمن: ٢٧ - ٢٨ .
- ٣- قال الله ﷻ : ﴿ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾ (٣٣) النمل: ٣٣ .

المجموعة الثانية :

- ١- قال الله ﷻ : ﴿ لَنْ نَأْتِيَ الْقَبْرَ حَتَّىٰ نُنْفِقُوا مِمَّا حُبَبْنَا ۗ ﴾ آل عمران: ٩٢ .
- ٢- قال الله ﷻ : ﴿ فَمَنْ لَمْ يُجِدْ فِصْيَامَ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتِمَّ آسًا ﴾ (٤) المجادلة: ٤ .
- ٣- قال رسول الله ﷺ لفاطمة (رضي الله عنها) : ((مَا يَمْنَعُكَ أَنْ تَسْمَعِي مَا أُوصِيكِ بِهِ ، أَنْ تَقُولِي إِذَا أَصْبَحْتِ وَإِذَا أَمْسَيْتِ: يَا حَيُّ ، يَا قَيُّومُ ! بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيثُ ، أَصْلِحْ لِي شَأْنِي كُلَّهُ ، وَلَا تَكْنِي إِلَىٰ نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ)) . رواه النسائي .

المجموعة الثالثة :

- ١- قال الله ﷻ : ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونُوا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (١٩) الأعراف: ١٩ .
- ٢- قال الله ﷻ : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾ الفرقان: ٦٧ .
- ٣- قال رسول الله ﷺ لامرأة: ((وَدَدْتُ أَنْكُ لَمْ تَخْرُجِي مِنَ الدُّنْيَا حَتَّىٰ تَكْفُلِي يَتِيمًا أَوْ تُجَهِّزِي غَازِيًا)) . (١) رواه الطبراني .

التوضيح :

ما زلنا هنا نتكلم عن علامات الإعراب الفرعية ، وقد ذكرنا أيضاً أن هناك سبعة أبواب فقط تُعرب بعلامات فرعية منها ما يُعرب مطلقاً بالعلامات الفرعية ، ومنها ما يُعرب بعلامات فرعية وبعلامات أصلية ، وذكرنا أيضاً أنه مما يُعرب بعلامات فرعية مطلقاً الأفعال الخمسة ، والأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين ، أو واو الجماعة ، أو ياء المخاطبة .



أعد النظر في النصوص مرة أخرى تجد في أمثلة المجموعة الأولى الأفعال :
(يصلون ، تكذبان ، تأمرين) . أفعالاً مضارعة اتصلت مرة بواو الجماعة ، ومرة بألف
الاثنين ، ومرة بياء المخاطبة ، وتُعرب كلها فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعها ثبوت النون
نيابة عن الضمة ؛ لأنها فعل من الأفعال الخمسة .

وفي أمثلة المجموعة الثانية تجد الأفعال (تتالوا ، تتماسا ، تسمعي ، تقولي) . أفعالاً
مضارعة اتصلت مرة بواو الجماعة ، ومرة بألف الاثنين ، ومرة بياء المخاطبة ، إلا أنها كلها
سبقت بأداة نصب ففي المثال الأول سبق الفعل بلن (لن تتالوا) ، وفي المثال الثاني سبق الفعل
بأن (أن تتماسا) وكذلك في المثال الثالث (أن تسمعي ، أن تقومي) . فكلها منصوبة بأداة
النصب التي قبلها ، وعلامة نصبها حذف النون ، نيابة عن الفتحة ؛ لأنها فعل من الأفعال
الخمسة .

وفي أمثلة المجموعة الثالثة نجد الأفعال (تقربا ، يسرفوا ، يقتروا ، تخرجي) أفعالاً
مضارعة اتصلت مرة بواو الجماعة ، ومرة بألف الاثنين ، ومرة بياء المخاطبة ، إلا أنها كلها
سبقت بأداة جزم ففي المثال الأول سبقت الفعل بأداة النهي (لا تقربا) ، وفي المثال الثاني سبق
الفعالان بلم (لم يسرفوا ، لم يقتروا) وفي المثال الثالث سبقت بأداة الجزم لم (لم تخرجي)
وكلها مجزومة بأداة الجزم التي قبلها ، وعلامة جزمها حذف النون ، نيابة عن السكون ؛
لأنها فعل من الأفعال الخمسة .

وبهذا يتبين لك أن الأفعال الخمسة ترفع بثبوت النون ، وتنصب وتجزم بحذفها . وهذا
ما يظهر لك جلياً في الأمثلة السابقة .

القاعدة

- ١ . الأفعال الخمسة : هي كل فعل مضارع اتصل بألف الاثنين أو واو الجماعة أو بياء المخاطبة .
- ٢ . ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون ، وتنصب وتجزم بحذفها .
- ٣ . من نواصب الأفعال (لن - أن - كي) .
- ٤ . من جوازم الأفعال التي تجزم فعلاً واحداً (لم - لا الناهية - لام الأمر)
- ٥ . من جوازم الأفعال التي تجزم فعلين : (إن - من - ما)



التدريبات

التدريبات الأولى:

- ١- عن عائشة رضي الله عنها قالت : ((جَاءَ سَائِلٌ فَأَخْرَجَتْ لَهُ الْخَادِمَةَ شَيْئًا ، فَقُلْتُ لَهَا : لَا تُخْرِجِي شَيْئًا إِلَّا يَعْلَمِي . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : لَا تَحْصِي فَيَحْصِي اللَّهُ عَلَيْكَ)) . رواه الأمام أحمد
 - ٢- قال رسول الله ﷺ : ((.وَلَا تَنَاجَشُوا ، وَلَا يَبِيعُ حَاضِرٌ عَلَى غَائِبٍ ، وَلَا تَصْرُؤُوا الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ)) . رواه مسلم .
 - ٣- قال رسول الله ﷺ : ((الْبَيْعَانِ بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا)) . رواه البخاري .
 - ٤- عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : ((لَنْ تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا)) .
 - ٥- كان رسول الله ﷺ إذا بعث سرية قال : ((بِاسْمِ اللَّهِ ، وَبِاللَّهِ ، وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ لَا تَغْلُوا ، وَلَا تَغْدُرُوا ، وَلَا تُمَيِّلُوا ، وَلَا تَقْتُلُوا وَلِيدًا ، وَلَا شَيْخًا كَبِيرًا)) . رواه أبو داود والطبراني .
- اقرأ الأحاديث السابقة ثم استخراج منها كل فعل من الأفعال الخمسة ، ثم أعربه .

التدريب الثاني :

- هات من الأفعال الآتية فعلاً مضارعاً ، ثم صلّه بألف الاثنين مرة ، وبواو الجماعة مرة ثانية ، وبياء المخاطبة مرة ثالثة ، بحيث يكون مرة مرفوعاً ، ومرة منصوباً ، ومرة مجزوماً .
- كتب .
 - اقترب .
 - أخرج .
 - استغفر .

التدريب الثالث :

انه زملاءك في المثال الأول، وزميلك في المثال الثاني، وأختك في المثال الثالث عن العادات السيئة الآتية :

- ١- العبث بأجهزة المعامل .
- ٢- رفع الصوت بحضرة الوالدين.
- ٣- النوم في قاعة المحاضرات .

**التدريب الرابع:****وصية المهلب بن أبي صفرة لأولاده**

لما أشرف المهلب بن أبي صفرة على الموت دعا أبناءه السبعة ، وأمرهم بإحضار رماحهم وضمها سوية ، ثم طلب منهم أن يكسرونها ، فلم يستطع أحدهم ذلك ، فطلب منهم أن يفرقونها ، ثم طلب إلى كل واحد منهم مبتدئاً بأصغرهم أن يكسر رمحه ، ففعلوا جميعاً ، فقال لهم : اعلموا أن مثلكم مثل هذه الرماح ، فما دتم مجتمعين فلن ينال منكم أعداؤكم ، وإذا تفرقتم ، سهل على الناس التغلب عليكم ، ثم أنشد وقال :

كونوا جميعاً يا بني إذا اعتلى
خطب ولا تتفرقون أحادا

اقرأ النص السابق وأجب عما يأتي :

- ١- وقع في هذا النص بعض الأخطاء صححها في ضوء دراستك للأفعال الخمسة .
- ٢- هات مضارع الأفعال الآتية ، وصلها بواو الجماعة ، واستعملها مرة مرفوعة ومرة منصوبة ومرة مجزومة في جمل مفيدة .

أشرف - أمر - تفرق



العدد

(تذكيره وتأنيثه ، تمييزه)

المجموعة الأولى

- ١- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿إِلَهَكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ النحل: ٢٢ .
- ٢- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ الحاقة: ١٣ .
- ٣- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ النحل: ٥١ .

المجموعة الثانية :

- ١- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿أَنْطَلِقُوا إِلَىٰ ظِلِّ ذِي تِلْكَ شَعْبٍ﴾ المرسلات: ٣٠ .
- ٢- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿لِلَّذِينَ يُؤَلُّونَ مِنْ نَسَائِهِمْ رَبِيعٌ أَرْبَعَةٌ أَشْهُرٌ﴾ البقرة: ٢٢٦ .
- ٣- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((أُعْطِيَتْ أُمَّتِي خَمْسُ خِصَالٍ فِي رَمَضَانَ)) .
- ٤- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾ ق: ٣٨ .
- ٥- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ﴾ يوسف: ٤٨ .
- ٦- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿وَأَنْزَلْ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَنِيَّةً أَزْوَاجًا﴾ الزمر: ٦ .
- ٧- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾ الإسراء: ١٠١ .
- ٨- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿فَكَفَّرْنَاهُ بِإِطْعَامِ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ﴾ المائدة: ٨٩ .

المجموعة الثالثة :

- ١- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ يوسف: ٤ .
- ٢- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا﴾ المائدة: ١٢ .
- ٣- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿فَأَنْفَجَرْتُمْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ البقرة: ٦٠ .

المجموعة الرابعة :

- ١- قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ﷺ : ((سَافَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ سَفْرًا ، فَصَلَّى تِسْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ)) .



٢- قَالَ الْبَرَاءُ بْنُ عَازِبٍ رضي الله عنه : ((صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ سِتَّةَ عَشَرَ شَهْرًا حَتَّى نَزَلَتْ آيَةُ الَّتِي فِي الْبَقَرَةِ : ﴿وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾ البقرة: ١٤٤ .

المجموعة الخامسة :

١- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم : ((افْتَرَقَتِ الْيَهُودُ عَلَى إِحْدَى وَسَبْعِينَ فِرْقَةً ، وَاحِدَةٌ فِي الْجَنَّةِ وَسَبْعُونَ فِي النَّارِ ، وَافْتَرَقَتِ النَّصَارَى عَلَى اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ فِرْقَةً ، فَأِحْدَى وَسَبْعُونَ فِي النَّارِ وَوَاحِدَةٌ فِي الْجَنَّةِ ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَتَفْتَرِقَنَّ أُمَّتِي عَلَى ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ فِرْقَةً ، فَوَاحِدَةٌ فِي الْجَنَّةِ وَاثْنَتَانِ وَسَبْعُونَ فِي النَّارِ . قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَنْ هُمْ ؟ قَالَ : هُمُ الْجَمَاعَةُ)) .

٢- قَالَ اللَّهُ تعالى : ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجْمَةً وَلِي نَجْمَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ ص: ٢٣

المجموعة السادسة :

٣- قَالَ اللَّهُ تعالى : {فَابْتَلَاهَا مُحَرَّمَةً عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً} المائدة (٤٠).

٤- قَالَ اللَّهُ تعالى : {وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَاتِنَا} الأعراف آية (١٥٥).

المجموعة السابعة :

١- قَالَ اللَّهُ تعالى : ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ النور: ٢

٢- قَالَ اللَّهُ تعالى : {وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ} سورة الحج آية (٤٧).

التوضيح:

عند الاطلاع على الأمثلة السابقة نجد أنها تحتوي على أعداد ، وهذه الأعداد لها

معدودات ، وعند الحديث في هذا الموضوع (العدد) نجده يدور حول أمرين هما :

١- العدد تذكيره وتأنيثه . ٢- تمييز العدد (المعدود) .

لا بد أن يُعلم أن العدد قد يوافق معدوده ، وقد يخالفه ، وهذا المعدود

- التمييز - له حالات ، تختلف باختلاف العدد .

فالعُددان (١ - ٢) يتفقان دائماً مع المعدود ، ومن ذلك ما ورد في أمثلة المجموعة

الأولى (واحد ، واحدة ، اثنين) . فقد جاء في المثال الأول (واحد) موافقاً في التذكير لما قبله

وهو (إله) ، وجاء في المثال الثاني (واحدة) موافقة في التأنيث لما قبلها (نفخة) ، وجاء في

المثال الثالث (اثنين) موافقاً في التذكير لما قبله (إلهين) .

وهذه لا تمييز لها؛ لأنه يأتي قبلها ويعرب حسب موقعه من الجملة .



الأعداد من (٣ - ١٠) . تخالف التمييز بعدها ، بحيث إذا كان التمييز مذكراً فإن هذه الأعداد تكون مذكرة ، وبالعكس فإنه إذا كان التمييز مؤنثاً فإن الأعداد تكون مؤنثة ، وهذا ما ورد في أمثلة المجموعة الثانية ، فإن الأعداد رقماً وهي : (٣ - ١٠) ، جاءت موافقة لما ذكرنا ، ففي المثال الأول ، والثالث ، والخامس ، والسابع (ثلاث ، خمس ، سبع ، تسع) . جاءت مذكرة ، وتمييزها جاء مؤنثاً ، بينما عكس ذلك في الأمثلة الثاني ، والرابع ، والسادس ، والثامن (أربعة ، ستة ، ثمانية ، عشرة) فقد جاءت مؤنثة ، وتمييزها جاء مذكراً .

وتمييز هذه الأعداد يكون جمعاً مجروراً ، وهذا ما تلاحظه في أمثلة هذه المجموعة . لاحظ أن العشرة قد تأتي مفردة كما مر ، وقد تأتي مركبة مع الأعداد من (١١ - ١٩) تسمى الأعداد المركبة ، وهي مع الأعداد المركبة تكون موافقة للمعدود دائماً ، فإن كان المعدود مذكراً فإنها تكون مذكراً ، وإن كان المعدود مؤنثاً فإنها تكون مؤنثاً ، وهذا ما تلاحظه في أمثلة المجموعتين الثالثة والرابعة .

أما العدد المركب معها قد يوافق المعدود في تذكيره أو تأنيثه ، وقد يخالفه . فالعددان (١١ - ١٢) يوافقان المعدود - وهو التمييز - تذكيراً أو تأنيثاً ، وذلك كما في أمثلة المجموعة الثالثة ، ففي المثال الأول جاء (أحد) مذكراً موافقاً للمعدود (كوكباً) ، وفي المثال الثاني جاء (اثني) مذكراً موافقاً للمعدود (نقيباً) ، وفي المثال الثالث جاءت (اثنتا) مؤنثة موافقة للمعدود (عيناً) .

وأما الأعداد من (١٣ - ١٩) فإنها تخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً ، وهذا تلاحظه في أمثلة المجموعة الرابعة ، ففي المثال الأول (تسعة) ، وفي المثال الثاني (ستة) جاءت مؤنثاً ، خالفتا في ذلك المعدود في الأول (يوماً) ، وفي الثاني (شهراً) ، حيث جاء المعدود مذكراً .

ومثل الأعداد المركبة تماماً نجد الأعداد المعطوفة ، وهي من (٢١ - ٩٩) ، فهي تكون موافقة ، وتكون مخالفة ، أما العددان الأولان منها (٢١ - ٢٢) إلى (٩١ - ٩٢) فإنما يوافقان المعدود من حيث التذكير والتأنيث ، وأما ما فوق ذلك من (٢٣ - ٩٩) ، فإن العدد يخالف المعدود ، أي أن العدد يخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً ، وهذا ما نلاحظه جلياً في الحديث الشريف في المجموعة الخامسة ، وقد ورد فيه جميع الصور



المذكورة ، فقد جاء العددان الأول (إحدى ، اثنتين) موافقان لما بعدها ، فهما مؤنثان لأن تمييزهما مؤنث ، فالعدد (إحدى وسبعين) جاء الصدر الأول مؤنثاً لأن التمييز مؤنث وهو (فرقة) ، وكذلك العدد (اثنتين وسبعين) جاء الصدر الأول مؤنثاً لأن التمييز مؤنث وهو (فرقة) .

بينما العدد (ثلاث وسبعون) الذي جاء في المثال نفسه فقد جاء الصدر الأول مذكراً لأن التمييز مؤنث وهو (فرقة) . فصار مخالفاً .
وفي المثال الثاني العدد (تسع وتسعون) جاء الصدر مذكراً لأن التمييز جاء مؤنثاً ، وهو (نعة) . وهكذا كل الأعداد المعطوفة من (٢٣ - ٩٩) .

وأما في ألفاظ العقود في المجموعة السادسة وهي (أربعين) في المثال الأول و (سبعين) في المثال الثاني تجد أنها ألفاظ لزمّت حالة واحدة وهي التذكير بغض النظر عن المعدود سواء أكان مذكراً أم مؤنثاً .

إن تمييز الأعداد المركبة ، والأعداد المعطوفة ، وألفاظ العقود يأتي مفرداً منصوباً ، وهذا ما تلاحظه في أمثلة المجموعات : الثالثة ، والرابعة ، والخامسة ، والسادسة .
وأما في المجموعة السابعة الأخيرة نلاحظ أن العددين (مائة ، ألف) كلُّ منهما يلزم حالة واحدة ، فالعدد مائة يلزم حالة التأنيث دون النظر إلى المعدود ، سواء كان التمييز مذكراً كما في المثال الأول (مائة عام) ، أو كان التمييز مؤنثاً كما في المثال الثاني (مائة جلدة) .

وأما العدد ألف فإنه يلزم حالة التذكير دائماً ، سواء كان التمييز كان التمييز مؤنثاً كما في المثال الثالث (ألف سنة) ، أو كان التمييز مؤنثاً كما في المثال الرابع (ألف سنة)
وأما تمييز العددين (مئة ، وألف) فإنه يكون مفرداً مجروراً ، وهذا كما مر في أمثلة المجموعة السابعة .

القاعدة

- ١- العددان (١، ٢) يطابقان المعدود في تذكيره وتأنيثه.
- الأعداد (٣ - ٩) تخالف معدودها تذكيراً وتأنيثاً .
- ٢- العدد (١٠) إن استعمل مفرداً خالف المعدود في التذكير والتأنيث ، وإن استعمل مركباً وافق المعدود في تذكيره وتأنيثه .
- ٣- العددان (١١، ١٢) يوافقان المعدود تذكيراً وتأنيثاً .



٤- العدان (١٠٠، ١٠٠٠) وألفاظ العقود (٢٠ إلى ٩٠) تلزم حالة واحدة .
تميز الأعداد (٣- ١٠) يكون جمعاً مجروراً بالإضافة و الأعداد المركبة من (١١ - ١٩)
وألفاظ العقود من (٢٠ - ٩٠) فتميزها مفرد منصوب ، أما تميز العددين (١٠٠، ١٠٠٠)
فمفرد مجرور.



التدريبات

التدريب الأول:

- ١- ورد في رواية لمسلم : ((أن الله أمر رسوله ﷺ أن يقرئ أمته القرآن على سبعة أحرف ، فأيما حرف قرؤوا عليه فقد أصابوا)) .
- ٢- عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال أبو القاسم ﷺ : ((أول زمرة تدخل الجنة من أمتي على صورة القمر ليلة البدر ، ثم الذين يلونهم على أضواء كوكب في السماء دري ، لكل رجل منهم زوجتان اثنتان))
- ٣- عن أبي هريرة "رضي الله عنه" عن النبي ﷺ قال : ((رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة)) (١)

اقرأ الأحاديث السابقة ، وأجب عما يلي :

- ١- ما حكم الأعداد فيها من حيث التذكير والتأنيث .
- ٢- نوع التمييز ، وأعربه مع بيان السبب.

التدريب الثاني :

- عبر عن الأعداد الآتية بالكلمات ، واكتبها بشكل صحيح .
- ١- أعلنت الشركة عن (١٥) وظيفة .
 - ٢- في كليتنا (١٨) معمل .
 - ٣- يتضمن مركز التدريب المهني (٥) ورشة .
 - ٤- اشترت من معرض الكتاب (١٩) كتاب و (٢٠) مجلة .
 - ٥- وقت المحاضرة أكثر من (٤٥) دقيقة .
 - ٦- سافر في الرحلة رقم (٣٥) (١٠٠) راكب .

**التدريب الثالث :**

املاً الفراغات الآتية بمعدود مناسب :

- ١- في بيتنا خمسة وعشرون
- ٢- بعد دقيقتين تنتهي المدة لزيارة المرضى .
- ٣- أحتاج إلى تسعة عشر
- ٤- عمر أخي أربع عشر
- ٥- هذا المخطط يحتاج إلى خمسة

التدريب الرابع :

صحح ما في الجمل الآتية من أخطاء وبين السبب:

- ١- اشترت خمس أقلام .
- ٢- شاهدت فوق الشجرة سبع عشرة عصفوراً .
- ٣- يقف عند باب الكلية ستة سيارات.
- ٤- تدرت في معملين اثنتين.
- ٥- طلب مني أن ألخص موضوع المحاضرة في خمس و عشرين سطرًا.
- ٦- في المعمل عشر أجهزة .



الوحدة الثانية

المهارات الإملائية



الهدف العام :

الأهداف التفصيلية :



الوحدة الثانية: المهارات الكتابية

همزة الوصل

المجموعة الأولى :

- ١- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ وَأَكْتَبْنَا لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً ﴾ الأعراف: ١٥٦ .
- ٢- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ أَنْطِقُوا إِلَىٰ ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ ﴾ المرسلات: ٣٠ .
- ٣- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ فَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَخَرَّرَ كَأْسًا وَأَنَا بِنُحُوتِهَا ﴾ ص: ٢٤ .
- ٤- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ التوبة: ٨٠ .

المجموعة الثانية :

- ١- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ وَأَسْتَكَرُوا أَسْتَكْبَارًا ﴾ نوح: ٧ .

المجموعة الثالثة :

- ١- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ إِنَّكَ أَبْنَاكَ سَرَقَ ﴾ يوسف: ٨١ .
- ٢- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ وَمَرْيَمَ ابْنَتِ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا ﴾ التحريم: ١٢ .
- ٣- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا ﴾ المائدة: ١٢ .
- ٤- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ فَأَنْفَجَرْتُمْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ البقرة: ٦٠ .
- ٥- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ نَبِّذْكَ أَتَمُّ رَيْكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ الرحمن: ٧٨ .
- ٦- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ إِنَّ أَمْرًا هَلَاكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ ﴾ النساء: ١٧٦ .
- ٧- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ ﴾ آل عمران: ٣٥ .

التوضيح:

اقرأ الآيات في المجموعة الأولى ، وتأمل الكلمات التي تحتها خط ، تجدها قد رسمت همزة الوصل في أولها ، وهي - كما ترى - ألف دون أن يكون فوقها أو تحتها رأس عين هكذا (١) .



أعد النظر في الكلمات مرة ثانية تجد أن همزة الوصل في الآية الأولى مع فعل الأمر الثلاثي (اكتب) ، وفي المثال الثاني مع أمر الخماسي (انطلق) ، وفي المثال الثالث مع الفعل الماضي السداسي (استغفر) ، وفي المثال الرابع مع أمره (استغفر) .

انتقل المجموعة الثانية ، وتجد فيها مثلاً واحداً فقط ، وهو أن همزة الوصل قد رسمت مع مصدر الفعل السداسي (استكباراً) ، وفعله (استكبر) ، ومثل المصدر السداسي مصدر الفعل الخماسي ، نحو : انطلق انطلاقاً . فإن الهمزة معها همزة وصل .

انتقل إلى أمثلة المجموعة الثالثة ، ولاحظ الكلمات التي تحتها خط ، تجدها : (ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - اسم - امرؤ - امرأة) . وهذه الأسماء الهمزة معها همزة وصل ، تكتب ألفاً دون أن يكتب فوقها أو تحتها رأس عين هكذا (ا) .

القاعدة:

- ١- تعتمد كتابة همزة الوصل على نوع الكلمة من حيث كونها اسماً ، أو فعلاً ، أو حرفاً .
- ٢- همزة الوصل تأتي في الكلمات التي تبدأ بحرف ساكن ليتمكن من النطق بها وتكتب ألفاً ولا توضع فوقها ولا تحتها علامة قطع هكذا (ا) وتنطق في ابتداء الكلام همزة ، ولا تنطق في وصل الكلام .
- ٣- مواضع همزة الوصل .
 - أ- فعل الأمر من الفعل الثلاثي والخماسي والسداسي .
 - ب- في الفعل الماضي الخماسي والسداسي .
 - ج- في مصادر الأفعال الخماسية والسداسية .
 - د- في أسماء منها : (ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - اسم - امرؤ - امرأة)



التدريبات

التدريب الأول :

- ضع خطأً تحت الكلمات التي همزتها همزة وصل في الأحاديث الآتية ، ثم اقرأها قراءة صحيحة :
- ١- عن البراء بن عازب - رضي الله عنهما - : قال : ((أمرنا رسول الله ﷺ بعيادة المريض ، واتباع الجنازة ، وتشميت العاطس ، وإبرار القسم ، ونصر المظلوم ، وإجابة الداعي ، وإفشاء السلام)) . رواه البخاري .
 - ٢- قال الرسول ﷺ : ((الأرواح جنود مجندة ، فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف)) . رواه البخاري .
 - ٣- قال رسول الله ﷺ : ((إن المنبت لا سفراً قطع ، ولا ظهراً أبقى ، فاعمل عمل امرئ يظن أنه لن يموت أبداً ، واحذر حذر من يخشى أن يموت غداً)) . رواه البيهقي .
 - ٤- قال الرسول ﷺ : ((إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار)) . متفق عليه .

التدريب الثاني :

هات مفردات الجموع الآتية واستعملها في جملة مفيدة

١- الأبناء . ٢- البنات . ٣- الأسماء .

التدريب الثالث :

هات الأمر من الأفعال الآتية وضعها في جمل مفيدة .

١- قرأ . ١- اختبر . ٢- استخرج . ٣- استكبر . ٤- أمر .

التدريب الرابع :

هات مصادر الأفعال الآتية ، وضعها في جمل مفيدة .

١- التفت ٢- انثنى ٣- انتصر ٤- انجلى ٥- ارتقى ٦- انفلق



همزة القطع

المجموعة الأولى :

- ١- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((مَنْ صَلَّى صَلَاتَنَا ، وَاسْتَقْبَلَ قِبَلَتَنَا ، وَأَكَلَ ذَبِيحَتَنَا فَذَلِكَ مُسْلِمٌ ، لَهُ ذِمَّةُ اللَّهِ وَذِمَّةُ رَسُولِهِ ، فَلَا تَخْفَرُوا اللَّهَ فِي ذِمَّتِهِ)) . رواه البخاري .
- ٢- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((وَاعْلَمُ أَنَّ مَا أَصَابَكَ لَمْ يَكُنْ لِيُخْطِئَكَ ، وَمَا أَخْطَأَكَ لَمْ يَكُنْ لِيُصِيبَكَ)) . رواه الإمام أحمد .
- ٣- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ الْإِحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، فَإِذَا قَتَلْتُمْ فَأَحْسِنُوا الْقِتْلَةَ ، وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَحْسِنُوا الذَّبْحَةَ ، وَلِيُحْدِ أَحَدَكُمْ شَفْرَتَهُ ، وَلِيُرِحَ ذَبِيحَتَهُ)) . رواه مسلم .
- ٤- قَالَ أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ : ((إِنَّ نَفَرًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ سَأَلُوا أَزْوَاجَ النَّبِيِّ ﷺ عَنْ عِبَادَتِهِ فِي السِّرِّ ، فَكَأَنَّهُمْ تَقَالَوْهَا ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَا أَتَزَوَّجُ النِّسَاءَ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَا أَكُلُ اللَّحْمَ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَا أَنَامُ اللَّيْلَ . فَلَمَّا أَخْبَرَ الرَّسُولُ ﷺ خَبَرَهُمْ حَمْدَ اللَّهِ ، وَأَثَى عَلَيْهِ ، فَقَالَ : مَا بَالُ أَقْوَامٍ قَالُوا : كَذَا وَكَذَا ؟ لَكِنِّي أُصَلِّي وَأَنَامُ ، وَأَصُومُ وَأُفْطِرُ ، وَأَتَزَوَّجُ النِّسَاءَ ، فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي)) . رواه أبو داود .

المجموعة الثانية :

- ١- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ ، لَا يَخُونُهُ ، وَلَا يَكْذِبُهُ ، وَلَا يَخْذُلُهُ)) رواه الترمذي .
 - ٢- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((مَنْ لَمْ يَهْتَمْ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ فَلَيْسَ مِنْهُمْ)) . رواه أبو داود .
- التوضيح:

اقرأ الأحاديث في المجموعة الأولى فتجد في الحديث الأول فعلاً ماضياً مبدوءاً بهمزة القطع (أكل) ؛ لأن الهمزة مع الفعل الماضي الثلاثي همزة قطع .

انتقل إلى الحديث الثاني ، ولاحظ الفعلين : (أصاب ، أخطأ) تجد أنهما فعلا رباعيان ، وقد كتبت الهمزة همزة قطع ، وهكذا كل همزة مع الفعل الماضي الرباعي المبدوء بالهمزة .

انتقل إلى الحديث الثالث ، ولاحظ فعل الأمر (أحسنوا) قد كتبت في أوله ألف فوقها رأس عين ؛ لأن فعل الأمر من الفعل الرباعي (أحسن) وهكذا كل أمر من الفعل الرباعي المبدوء بهمزة فهمزته همزة قطع .

أما في الحديث الرابع فتجد أن الأفعال أفعال مضارعة مبدوءة بهمزة قطع .



وبهذا يتبين لك أن الهمزة مع الفعل الماضي المبدوء بهمزة ، والرباعي المبدوء بهمزة ، وأمر الرباعي ومصدره ، كالإحسان في الحديث الثالث ، ومع أفعال المضارعة همزة قطع .
أعد النظر مرة ثانية في أحاديث المجموعة الأولى تجد أن بعضها قد اشتملت على بعض الحروف المبدوءة بهمزة ، وقد كتبت الهمزة همزة قطع ، وهكذا كل حرف مبدوء بهمزة فإن الهمزة معه همزة قطع .

انتقل إلى أحاديث المجموعة الثانية ولاحظ كلمة (أخو) تجده اسماً جامداً ، ليس من الأسماء المستثناة في قاعدة همزة الوصل ، وقد كتبت الهمزة في أوله همزة قطع ، وهكذا في كل اسم ليس من الأسماء المستثناة فهمزته همزة قطع ، سواء أكان من الأسماء ، أم من الأعلام ، مثل : (أسد ، أبيض ، أحمد ، أمجد ... الخ) .

انتقل إلى الحديث الثاني في المجموعة نفسها تجد الكلمة (أمر) مصدراً للفعل الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة ، وقد كتبت الهمزة همزة قطع ، وهكذا في كل مصادر الأفعال الثلاثية المبدوءة بهمزة فإن الهمزة معها همزة قطع .

القاعدة:

- ١- تعتمد كتابة همزة القطع على نوع الكلمة من حيث كونها اسماً ، أو فعلاً ، أو حرفاً ، مثلها مثل همزة الوصل.
- ٢- تكتب همزة القطع هكذا (أ أُ إ) وتتنطق في بدء الكلام أو وصله.
- ٣- من مواضع همزة القطع في:

- الأفعال	ماضي الثلاثي و ماضي الرباعي ، وأمره و الأفعال المبدوءة بهمزة المضارعة
- الأسماء	- جميع الأسماء عدا الأسماء المستثناة في همزة الوصل .
	- مصدر الفعل الثلاثي والفعل الرباعي المبدوء بهمزة .
- الحروف	جميع الحروف ما عدا (أل) التعريفية ؛ فهمزتها همزة وصل .



التدريبات

التدريب الأول :

اقرأ الآيات الآتية ، ثم استخراج منها الكلمات المبدوءة بهمزة قطع ، وبين سبب كتابتها على الشكل الذي تراه :

١- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ إِنَّا أَنشَأْنَهُمْ إِنْسَاءً ۝٣٥ فَجَعَلْنَهُمْ أَتْبَارًا ۝٣٦ عُرْبًا أَتْرَابًا ۝٣٧ لِأَصْحَابِ الْيَمِينِ ۝٣٨ ﴾ الواقعة: ٣٥ - ٣٨ .

٢- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ قَالُوا لَيْنَ أَكَلَهُ الذَّمُّ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَسِرُونَ ۝١٤ ﴾ يوسف: ١٤ .

٣- قَالَ اللَّهُ ﷻ : ﴿ وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرْآنَ وَهِيَ ظِلْمَةٌ ۝١٠٢ ﴾ هود: ١٠٢ .

التدريب الثاني :

اجعل الأفعال المضارعة المبدوءة بياء فيما يلي مبدوءة بهمزة ، واستعملها في جمل مفيدة .
يقراً ، يصيب ، بيتكر ، يستقبل .

التدريب الثالث :

هات مصادر الأفعال الآتية واستعملها في جمل مفيدة .
أكرم ، أقام ، أكل ، أصاب ، أنذر ، أدبر

التدريب الرابع :

أكمل الفراغ في الجمل الآتية .

- ١-أردت أن تطاع فأمر بما يستطاع .
- ٢-مع العسر يسرا .
- ٣- إذا أكرمت الكريم ملكته .
- ٤- كل فتاةمعجبة .
- ٥- إلى الناس تستعبد قلوبهم .



الهمزة المتوسطة

(على الياء) ، (على الواو) ، (على الألف) ، (مفردة على السطر)

الأمثلة :

- أ- - سَمَّ - سُلَّ - أسئلة - مَيَّن - ذنَّاب - بئر - رديئة - يستهزئون
 ب- - رؤوس - يؤم - تَفاوُل - تُؤخَّر - يُؤمِنُ
 ج- - سأل - يسأل - بأس
 د- - رداءه - مروءة

التوضيح :

تأمل كتابة الكلمات في الأمثلة السابقة ، تجد أن كل مجموعة كُتِبَتْ فيها الهمزة بطريقة مختلفة عن باقي المجموعات ، والسبب في ذلك يعود لاختلاف حركة الهمزة ، واختلاف حركة الحرف الذي قبلها ؛ لأن كتابة الهمزة المتوسطة تعتمد على قاعدة أقوى الحركتين ، أي : حركة الهمزة ، وحركة الحرف الذي قبلها .

أقوى الحركات الكسرة ، ويناسبها الياء ، ثم الضمة ويناسبها الواو ، ثم الفتحة ويناسبها الألف ، أما الهمزة الساكنة فيُنظر إلى حركة ما قبلها .

فإذا نظرنا إلى أمثلة المجموعة (أ) نجد أن الهمزة مكسورة ، أو ما قبلها مكسور ، والكسرة أقوى الحركات ، ويناسبها الياء ، لذا كُتِبَتْ كل الهمزات في كلمات هذه المجموعة على (نبرة) ياء غير منقوطة ،

كلمة (رديئة) خرجت عن قاعدة أقوى الحركات ؛ لأن الهمزة مفتوحة ، وسُيِّقت بياء ساكنة ، وبذلك كل همزة مفتوحة تُسبق بياء ساكنة فإنها تُكتب على (النبرة) الياء الغير منقوطة ؛ تبعاً للرأي المشهور في هذه الحالة .

أما إذا نظرنا لأمثلة المجموعة (ب) فإن أقوى الحركتين هي الضمة ، ويناسبها الواو ، لذا كتبت كل الهمزات في كلمات هذه المجموعة على الواو .

وإذا نظرنا لأمثلة المجموعة (ج) نجد أن أقوى الحركتين هي الفتحة ، ويناسبها الألف ، لذا كتبت كل الهمزات في كلمات هذه المجموعة على الألف .

وإذا نظرنا لأمثلة المجموعة (د) نجد أنها خرجت عن القاعدة العامة لكتابة الهمزة المتوسطة ، وهذه قاعدة استثنائية ؛ لأن الهمزة جاءت مفتوحة ، ومثلها أحد حرفي المد ، وهما



(الألف ، والواو) ، وكتب مفردة على السطر ، لذا فإن كل همزة مفتوحة قبلها ألف المد ، أو واو المد فإنها تُكتب مفردة على السطر .

القاعدة :

- * الهمزة المتوسطة هي همزة تتوسط الكلمة توسطاً أصلياً ، أو عارضاً .
- * عند كتابة الهمزة المتوسطة يُنظر لحركتها ، وحركة الحرف الذي قبلها ، وتُكتب على حرف يناسب أقوى الحركتين .
- * أقوى الحركات : الكسرة ويناسبها الياء ، ثم الضمة ويناسبها الواو ، ثم الفتحة ويناسبها الألف ، أما الهمزة الساكنة فيُنظر إلى حركة ما قبلها .
- * يُستثنى من هذه القاعدة حالتان ، هما :
 - ١- الهمزة المفتوحة إذا سُبِقَتْ بياء ساكنة ، فإنها تُكتب على ياء غير منقوطة ، وهذا هو الرأي الأشهر في كتابتها .
 - ٢- الهمزة المفتوحة إذا سُبِقَتْ بألف المد ، أو واو المد فإنها تُكتب مفردة على السطر



التدريبات

التدريب الأول

١- قال الشاعر :

لا تحقرِ الخضم الضعيف لضعفه كم خرب الجرذي سد مأرب

٢- قال الشاعر :

نُبئت أن رسول الله أوعدني والعفو عند رسول الله مأمول

٣- قال الشاعر :

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

٤- قال الشاعر :

ولبس عباءة وتقر عيني أحب إلي من لبس الشفوف

اقرأ الأبيات السابقة ، ثم استخراج منها كل همزة متوسطة ، وبين السبب في

كتابتها :

التدريب الثاني :

املأ الفراغات الآتية بكلمات مشتتة على همزات متوسطة :

١- المؤمن على قول الحق .

٢- إذا فأجب بما تعلم .

٣- الرجل ولده أدباً حسناً

٤- الكتب كلها في المكتبة .

٥- الرجل الموعد .

٦- إذا أكرمت تمرّد .

٧- يقول الآباء : إن في ذمة معلمهم .



التدريب الثالث :

هات مفردات الجموع الآتية ، واستعملها في جمل مفيدة :

- ١- خطايا .
- ٢- فؤوس .
- ٣- أفئدة .
- ٤- لؤماء .
- ٥- قراءات (.

التدريب الرابع :

- ١- أجل الأستاذ الاختبار .
- ٢- زأر الأسد في عربنه .
- ٣- التأم جرح المريض .
- ٤- تضائل الباطل أمام الحق .



كتابة الهمزة المتطرفة

- ١- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((مَا مَلَأَ آدَمِيَّ وَعَاءٌ شَرًّا مِنْ بَطْنِهِ)) .
- ٢- قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : ((لَا وَضُوءَ إِلَّا مِنْ حَدَثٍ)) . رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ .
- ٣- عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ﷺ قَالَ : ((إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بَرِيءٌ مِنَ الصَّالِقَةِ ، وَالْحَالِقَةِ ، وَالشَّاقِقَةِ)) . رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ .
- ٤- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((لَأَنْ يَتَّصِدَّقَ الْمَرْءُ فِي حَيَاتِهِ بِدِرْهَمٍ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَتَّصِدَّقَ عِنْدَ مَوْتِهِ بِمِائَةٍ)) . رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ .
- ٥- عَنْ أَنَسٍ ﷺ قَالَ : ((لَمَّا عُرِجَ بِالنَّبِيِّ ﷺ إِلَى السَّمَاءِ قَالَ : أَتَيْتُ عَلَى نَهْرٍ حَافَّتَاهُ قِبابُ اللَّوْؤِ جَوْفًا ، فَقُلْتُ : مَا هَذَا يَا جِبْرِيْلُ ؟ قَالَ : هَذَا نَهْرُ الْكُوْثَرِ)) . رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ .
- ٦- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((الْحَجُّ الْمَبْرُورُ لَيْسَ لَهُ جَزَاءٌ إِلَّا الْجَنَّةُ)) . رَوَاهُ مُسْلِمٌ .
- ٧- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((لَا يُعْجِبَنَّكُمْ رَحْبَ الدَّرَاعَيْنِ يَسْفِكُ الدِّمَاءَ ؛ فَإِنَّ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ قَاتِلًا لَا يَمُوتُ وَلَا يُعْجِبَنَّكُمْ امْرُؤٌ كَسَبَ مَالًا مِنْ حَرَامٍ ؛ فَإِنَّهُ إِنْ أَنْفَقَهُ ، وَتَصَدَّقَ بِهِ لَمْ يُقْبَلْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَكَانَ زَادَهُ إِلَى النَّارِ)) . رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ .
- ٨- قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ﷺ - لَمَّا عَرَضَ عَلَى حَكِيمِ بْنِ حِرَامٍ حَقَّهُ مِنَ الْفَيْءِ ، فَأَبَى أَنْ يَأْخُذَهُ - : ((يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ ! إِيَّيْ أَعْرِضُ عَلَى حَكِيمٍ حَقَّهُ الَّذِي قَسَمَ اللَّهُ لَهُ مِنْ هَذَا الْفَيْءِ ، فَيَأْبَى أَنْ يَأْخُذَهُ)) . رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ .

التوضيح :

اقرأ الأحاديث السابقة ولاحظ ما تحته خط تجد أنها كلمات قد اشتملت على همزات متطرفة .

لاحظ الكلمات : (ملأ ، لؤلؤ ، برئ) . تجد أن ما قبل الهمزة في هذه الكلمات متحرك ، فكلمة (ملأ) الحركة التي قبل الهمزة فتحة ، وتلاحظ أن الهمزة كتبت على ألف ، والحركة التي قبل الهمزة المتطرفة في كلمة (لؤلؤ) ضمة ، وقد كتبت الهمزة على واو ، وحركة ما قبل الهمزة في كلمة (برئ) كسرة ، وقد كتبت الهمزة على ياء .

بهذا يتبين لك أن الهمزة المتطرفة تكتب حسب الحركة التي قبلها ، فإن كان ما قبلها مفتوحاً كتبت على ألف ، وإن كان ما قبلها مضموماً كتبت على واو ، وإن كان ما قبلها مكسوراً كتبت على ياء ، كما رأيت في الكلمات السابقة .



لاحظ الكلمات : (وعاء ، وضوء ، المرء ، شيء ، فَيء) . تجد الهمزة في هذه الكلمات متطرفة ، وقد كتبت مفردة على السطر ، والسبب في ذلك أن ما قبلها ساكن ، سواء أكان هذا الساكن صحيحاً مثل كلمة (المرء) ، أم ألفا مثل كلمة (وعاء) ، أم واوياً مثل كلمة (وضوء) ، أم ياء مثل كلمة (شيء ، فَيء) ، وهكذا في كل همزة متطرفة قبلها ساكن ؛ فإنها ترسم مفردة على السطر .

القاعدة

تكتب الهمزة المتطرفة على حرف يناسب حركة الحرق الذي قبلها ، فإن كان

ما قبلها :

- ١- مفتوحاً كتبت على ألف .
 - ٢- مكسوراً كتبت على ياء .
 - ٣- مضموماً كتبت على واو .
- ساكناً كتبت مفردة على السطر



التدريبات

التدريب الأول:

- ١- ومهما يكن عند امرئ من خليقة
- ٢- وطول مقام المرء في الحي مخلق
- ٣- دع الأقدار تفعل ما تشاء
- ٤- من أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه .
- ٥- جاء في المثل : أحشفاً وسوء كَيْلَةً .
- ٦- جازاه جزاء سِنِمَّارٍ (يضرب مثلاً لمن عمل صالحاً وكوفئ عليه بالسيئ) .

اقرأ النصوص السابقة وأجب عما يلي :

- ١- استخرج كل كلمة فيها همزة متطرفة وبين سبب كتابتها على الوضع الذي تراه .
- ٢- هات كلمة (امرؤ) في ثلاث جمل ، بحيث تكون مرة مرفوعةً ، ومرة منصوبة ، ومرة مجرورة ، ولاحظ كتابة الهمزة حسب القواعد التي درستها .
- ٣- اجعل كلمة (المرء) نكرة واجعلها مفعولاً به منصوباً في جملة مفيدة .

التدريب الثاني :

- أكمل الفراغات التالية بكلمات مشتتة على همزة متطرفة :
- ١- إن موكل بالمنطق .
 - ٢- بأصغريه قلبه ولسانه .
 - ٣- هذا حسن الصوت .
 - ٤- محمد ابنه على نجاحه .
 - ٥- في العمل يؤخره .
 - ٦- قرأت عشرة من القرآن الكريم .

التدريب الثالث :

- ١- أضف الجمع (آراء) إلى ضمير الجماعة واستعمله مرة منصوباً ومرة مرفوعاً ومرة مجروراً في جملة مفيدة .
- ٢- هات جمع (اللؤلؤ) وضعه في جملة مفيدة .
- ٣- هات جمع (شيء) وضعه في جملة مفيدة .
- ٤- هات الفعل الماضي من المصدر (ابتداء) وضعه في جملة مفيدة .



كتابة التاء المفتوحة والتاء المربوطة

المجموعة الأولى :

- ١- قَالَ اللَّهُ ﷻ: ﴿وَلِئِنْ أَوْهَنْتِ الْبُيُوتَ لَبَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ﴾ العنكبوت: ٤١.
- ٢- قَالَ اللَّهُ ﷻ: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُمُ مِنَ الرَّضَاعَةِ وَأُمَّهَاتُ نِسَائِكُمْ وَرَبِّبَاتِكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُمْ مِّنْ نِّسَائِكُمُ اللَّاتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ فَإِن لَّمْ يَكُونُوا دَخَلْتُم بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلَائِلُ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصْلَابِكُمْ وَأَن تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّكَ اللَّهُ كَانَ عَفُورًا رَّحِيمًا﴾ النساء: ٢٣.
- ٣- قَالَ اللَّهُ: ﴿قَالَ عِقرِيَّتٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا بِنْتُكَ بِهِ قَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مَّقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ﴾ النمل: ٣٩.
- ٤- قَالَ اللَّهُ: ﴿قُلْ إِنْ أَلْمُوتَ الَّذِي تَفْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلِّيِّ الْعَالِيِّ وَالشَّهَادَةُ فَيُنْتِقِمُ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الجمعة: ٨.
- ٥- قَالَ اللَّهُ: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى الْفَضْبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ فِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةً لِّلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ الأعراف: ١٥٤.
- ٦- قَالَ اللَّهُ: ﴿قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْفَن حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا رُودَتْهُ عَن نَّفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ يوسف: ٥١.
- ٧- قَالَ اللَّهُ: ﴿وَلَاتِ جِنِّ مَنَاصِ﴾ ص: ٣.

المجموعة الثانية :

- ١- قَالَ اللَّهُ: ﴿قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسْكِنَكُمُ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ النمل: ١٨.
- ٢- قَالَ اللَّهُ: ﴿الْمُ تَرَكَيفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ﴾ إبراهيم: ٢٤.



- ٣- قَالَتْ فَاطِمَةُ بِنْتُ قَيْسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - ((إِنَّ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ ، وَأَبَا جَهْمٍ خَطْبَانِي ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : أَمَّا أَبُو جَهْمٍ فَلَا يَضَعُ عَصَاهُ عَن كَتِفِهِ ، وَأَمَّا مُعَاوِيَةُ فَصُعْلُوكٌ لَا مَالَ لَهُ ، انْكِحِي أُسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ)) . (١)
- ٤- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((الْقُضَاةُ ثَلَاثَةٌ - اثْنَانِ فِي النَّارِ ، وَوَاحِدٌ فِي الْجَنَّةِ - : رَجُلٌ عَلِمَ الْحَقَّ فَقَضَى بِهِ فَهُوَ فِي الْجَنَّةِ ، وَرَجُلٌ قَضَى لِلنَّاسِ عَلَى جَهْلٍ فَهُوَ فِي النَّارِ ، وَرَجُلٌ جَارَ فِي الْحُكْمِ فَهُوَ فِي النَّارِ)) . رَوَاهُ ابْنُ مَاجَةَ .

التوضيح :

اقرأ الآيات في المجموعة الأولى ولاحظ أن بعض الكلمات فيها اشتملت على تاء مفتوحة ، لاحظ الأسماء مرة ثانية تجد أن كلمة (بيت) اسم مفرد ثلاثي ، ساكن الوسط ، وقد ختم بتاء مفتوحة ، ومثله جمعه (بيوت) .

انتقل إلى الآية الثانية ولاحظ ما تحته خط تجدها إما جموع مؤنث سالماً ، أو اسم مفرد ثلاثي مؤنث ساكن الوسط .

أما في الآية الثالثة فكلمة (عفرت) قد كتبت التاء في آخرها مفتوحة ، لاحظ ما قبل التاء تجده ياء ساكنة .

على حين أنها في الآية الرابعة (موت) قد سبقت بواو ساكنة ، وهكذا في كل آخر اسم كان ما قبلها ياء ساكنة أو واو ساكنة .

لاحظ التاء في الفعل (سكت) في الآية الخامسة تجد التاء مفتوحة لأنها أصلية .

أما في الآية السادسة فالتاء في كلمة (قالت) تاء تأنيث اتصلت بالفعل الماضي .

وبهذا يتبين لك أن التاء مع الفعل الماضي تاء مفتوحة ، سواء أكانت أصلية ، أم زائدة للتأنيث .

انتقل إلى الآية السابعة ولاحظ كلمت (لات) تجد أن التاء معها تاء مفتوحة ، و(لات) حرف .

وهكذا كل تاء مع الحروف فهي مفتوحة مثل ، : (ليت) .

انتقل إلى أمثلة المجموعة الثانية ولاحظ الكلمات : نملة ، كلمة ، شجرة ، طيبة ، معاوية) . قد ختمت بتاء مربوطة.



- لاحظ كلمة (نملة) تجدها اسماً مفرداً مؤنثاً ، ومثلها : (كلمة ، شجرة ، طيبة) .
 أما التاء المربوطة في (معاوية) في الحديث النبوي فقد وقعت في اسم علم .
 أما كلمة (قضاة) في الحديث الثاني فهي جمع تكسير ، ليس في مفرده (قاضي) تاء

القاعدة :

- أ - التاء المفتوحة تكتب وتنطق سواء في الوصل أم في الوقف ومواضعها هي :
- ١- في الاسم المفرد الثلاثي الساكن الوسط .
 - ٢- في آخر الأسماء إذا كان ما قبلها واواً أو ياء ساكنتين .
 - ٣- في آخر جمع المؤنث السالم .
 - ٤- في آخر الفعل الماضي سواء أكانت أصلية أم كانت للتأنيث .
 - ٥- في آخر الحروف .
- ب- التاء المربوطة هي التي تنطق في الوصل تاء وفي الوقف هاء ، ومواضعها هي :
- ١- في آخر الاسم المؤنث المفرد سواء أكان علماً أم وصفاً أم جامداً .
 - ٢- في جمع التكسير الذي ليس في واحده تاء مثل قضاة .
 - ٣- بعض الأعلام المذكرة .



التدريبات

التدريب الأول :

أكمل الفراغات بكلمات مشتتة على تاء مفتوحة ، أو مربوطة ، حسب القواعد التي درستها .

- ١- ربتمنع أكالات .
- ٢-حكمة وقليل فاعله .
- ٣- روتأحاديث كثيرة .
- ٤- خالفأمر النبي ﷺ فهزم المسلمون في غزوة أحد .
- ٥-تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى .
- ٦-أحد كتبة الوحي .

التدريب الثاني :

أكمل الفراغ في الحكم الآتية .

- ١- إذا فقدت العقول الحكمة
- ٢- ما كل سوداءولا كل بيضاء
- ٣- رب ضارة
- ٤- كلبأبيها معجبة .

التدريب الثالث :

اجمع الكلمات الآتية ، وضعها في جملة مفيدة .

راع ، صوت ، تقى ، نبت ، عنوان ، أم



الوحدة الثالثة

المهارات التحريرية



الهدف العام :

الأهداف التفصيلية :



علامات الترقيم

تعريفها :

هي إشارات ، وعلامات كتابية ، تعين على مواضع الوقف ، وطريقة الأداء ، وتساعد على توضيح وضع الجملة في الكلام ، وصلتها به ، وتزيل الإبهام عن موقع العبارة من السياق ، ومن علامات الترقيم :

أولاً : الفاصلة (،)

- الغرض منها أن يسكت القارئ سكتة خفيفة ؛ لتمييز بعض أجزاء الكلام من بعض ، وتكتب هكذا (،) ، ومواضعها :
- ١- بين الجمل المتعاطفة ، أو المتصلة .
 - ٢- بين الكلمات المفردة المعطوفة ، مثل : أمرنا الله بأداء الصلاة في وقتها ، وأداء الحج في العمر مرة واحدة .
 - ٣- بين الكلمات المفردة المتصلة التي تشبه الجملة في طولها ، مثل : هذا الرجل صادق في قوله ، مخلص في عمله ، مطيع لربه .
 - ٤- بين أنواع الشيء وأقسامه ، مثل قول النحويين : الكلمة : اسم ، وفعل ، وحرف. ومثل : الماء : طاهر ، وظهور ، ونجس . ومثل : فصول السنة أربعة : الربيع ، والصيف ، والخريف ، والشتاء .
 - ٥- بعد المنادى ، مثل : يا سعد ، برّ والديك .
 - ٦- بعد حرف الجواب في أول الجملة ، مثل : نعم ، أنا مشتاق ، وعندي لوعة إلى بلدي .

ثانياً : الفاصلة المنقوطة (؛)

الغرض منها أن يسكت القارئ عندها سكتة أطول من سكتة الفاصلة وتكتب هكذا (؛) ومن مواضعها :

- ١- بين جملتين تكون الثانية منهما سبباً للأولى ، مثل : نال الطالب المجتهد درجة الامتياز ؛ لأنه يذاكر طوال السنة .
- ٢- أن تكون بين جملتين تكون الثانية مسببة عن الأولى ، مثل : اجتهد المدرس في أداء عمله ؛ فلا غرو أن يحترمه الطلاب .

ثالثاً : النقطة (.)



- الغرض منها إشعار القارئ بانتهاء الكلام ، والانتقال إلى فكرة أخرى ، وتوضع في نهاية الجملة التامة المعنى ، وتكتب هكذا (.) ومن مواضعها :
- ١- بعد نهاية الجملة التامة ، مثل : قول الرسول ﷺ : ((الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ ، وَفِي كُلِّ خَيْرٍ)) . رواه الإمام أحمد .
 - ٢- بعد انتهاء الكلام ، وانقضائه .

رابعاً : النقطتان (:)

- وتكتب هكذا (:) ومن مواضعها :
- ١- بعد القول ، مثل : قال أبو بكر ﷺ : ((إن البلاء موكل بالمنطق)) .
 - ٢- بين الشيء وأقسامه ، وأجزائه ، وفروعه ، مثل : أركان الإسلام خمسة : شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلاً .
 - ومثل : الجملة الواقعة خبراً ثلاثة أنواع : مفردة ، وجملة (فعلية ، أو اسمية) ، وشبه جملة (ظرف ، أو جار ومجرور) .
 - ٣- بعض الأمثلة التي توضح بها القاعدة ، كقولنا : الفاعل مرفوع مثل : جاء الرجل . والمفعول منصوب ، نحو : أكل الرجل التفاح .

خامساً : علامة الاستفهام (؟) .

- وتكتب هكذا (؟) ، وتوضع بعد الجملة المستفهم بها ، مثل :
- هل عرفت علامة الترتيم ؟ . - متى الامتحان ؟ . - من هو أبوك ؟ .



سادساً : علامة التعجب أو التأثر (!)

وتكتب هكذا (!) ، وتكون في نهاية الجمل التي تفيد التعجب ، أو التعبير عن جمال ، أو قبح ، أو فرح ، أو ألم ، أو غيره مما يدعو للتعجب ، مثل : ما أجمل السماء !. ما أقبح الكذب !. ما أسعدني اليوم !. ونحو قولنا : وا حر قلباه !

سابعاً : القوسان ()

وتكتب هكذا () ، ويوضعان في وسط الكلام ؛ للدلالة على أن ما بينها ليس من أجزاء الكلام ، أو أنه يوضع بين الألفاظ التي يراد الحديث عنها ، مثل : وتفتح همزة (إن) إن كانت في أول الكلام ... ، ومثل : انتهت هذه الدراسة إلى أنّ (أنّ) أقل من (إنّ) في الاستعمال

ثامناً : الشرطة (-)

وتكتب هكذا (-) ومن مواضعها :

١- بين العدد و معدوده لفظاً ، مثل : آية المنافق ثلاث :

الأولى - إذا حدث كذب

الثانية - إذا وعد أخلف

الثالثة - إذا اتّمن خان

٢- بين العدد ومعدوده رقماً ، مثل : حالات إعراب الاسم ثلاث :

١- الرفع ، وعلامته الضمة أو ما ينوب عنها .

٢- الجر ، وعلامته الكسرة أو ما ينوب عنها .

٣- النصب ، وعلامته الفتحة أو ما ينوب عنها .

تاسعاً : الشرطتان (- -)

وتكتبان هكذا (- -) وتُوضع بينهما الجمل الاعتراضية ، مثل : الدعاء والتزويه ،

أو التقبيح .

فالدعاء ، مثل : كان جاري - رحمه الله - طيب القلب ، كثير التقوى .

والتزويه مثل : أمر الله - عز وجل - بالصلاة في وقتها ، قال الله - تعالى - : { إِنَّ الصَّلَاةَ

كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا } . [النساء ١٠٣] .

والتقبيح ، مثل : لا يفتأ أعداء المسلمين - قبّحهم الله - يسعون في الإفساد بين المسلمين .



عاشراً : علامات التنصيص

إذا كانت النصوص شواهد قرآنية - مثلاً - فتكتب علامة التنصيص هكذا [] ، وكذا يكتب في الشواهد القرآنية قوسان مزهران هكذا ﴿ ﴾ .
 أما إذا كانت النصوص من غير القرآن فتكتب هكذا (()) ، مثال ذلك : قال الله - تعالى - : [إن الله يأمر بالعدل والإحسان] . ومثل : قال الرسول ﷺ : ((لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ)) . رواه البخاري .

الحادي عشر : علامة الحذف (...)

وتكتب هكذا (...) ، وتوضع محل الكلام المحذوف ، مثل : جسم الإنسان الظاهري يتكون من : الرأس ، والأذنين ، والعينين ، والأنف ، ...
 ويفضل إذا كان المحذوف أقل من جملة ... ، وإذا كان جملة كاملة ... ، وإذا كان أكثر من جملة ، وإذا كان أكثر من ذلك



التدريبات

التدريب الأول:

قال رسول الله ﷺ: ((من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين وإنما أنا قاسم ، والله سبحانه وتعالى يعطي من يشاء ، ولا تزال طائفة من أمتي قائمة على أمر الله لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله)) . رواه البخاري .
- أعد كتابة الحديث مرة ثانية مراعيًا علامات الترقيم .

التدريب الثاني:

- صحح علامات الترقيم الموجودة في النص الآتي:
قال المنفلوطي : أيها القمر ؟ إن بيني وبينك شبهاً واتصالاً ؛ أنت وحيد في سمائك ، وأنا وحيد في أرضي : كلانا يقطع شوطه صامتاً حزيناً منكسراً ؛ لا يلوي على أحد ، ولا يلوي عليه أحد . وكلانا يبرز للآخر في ظلمة الليل فيسامره ويناجيه . يراني الرائي فيحسبني سعيداً ؛ لأنه يغتر بابتسامة في ثغري ، وطلاقة في وجهي ، ولو كشفت له عن نفسي لبكى لي بكاء الحزين . ويراك الرائي فيحسبك مغتبطاً مسروراً
- ضع علامة الترقيم المناسبة في الفراغات التالية :

التدريب الثالث:

- 1- أنا مسرورٌ فقد حصلت على جائزة من الكلية
- 2- جاء سعيد إلى زملائه وقال أبشروا ؛ فقد وافقت الكلية على الرحلة إلى المنطقة الشرقية .
- 3- كافأني الأستاذ لأنني من الطلاب المواظبين على الحضور .
- 4- في أي شهر يأتي الرطب .
- 5- اعلم..... وفقك الله..... أن الصلاة نور في الوجه .
- 6- أقسام الكلام اسم ، وفعل ، وحرف .



التقرير

* تعريفه :

- هو عرض للحقائق الخاصة بموضوع معين ، أو مشكلة محدودة ، عرضاً تحليلياً ميسراً ، مع ذكر الاقتراحات والتوصيات . (١)
- أو هو عرض لموضوع ، أو حقيقة ، أو مشكلة عرضاً منطقياً ومنهجياً ، مع بيان الاقتراحات ، أو التوجيهات التي تتفق مع جوهر الموضوع . (٢)
- أو هو : عملية علمية منظمة ، تسعى للكشف عن مسألة ، وتهدف إلى جمع ما تفرق عنها هنا وهناك ، في صفحات منظمة ومبوبة . (٣)
- ويعتبر (التقرير الكتابي) أهم بكثير من (التقرير الشفهي) لعدة أسباب منها :
- ١- التقرير المكتوب يمكن توزيعه على أكثر من شخص ليقرؤوه ، وبالتالي نتمكن من نقل المعلومة لمجموعة من الأشخاص الذين قد يكونون متواجدين في أماكن مختلفة ، بل وقد يكون توقيت عملهم مختلفاً .
 - ٢- يمكن قراءته في أي وقت ، وبالتالي يمكن لمشرف الوردية الأولى كتابة تقرير في الصباح ، ثم يقرؤه مشرف الوردية التالية في الليل ، وكذلك يمكن لقارئ التقرير أن يقرأه وقتما يريد ، وبالتالي يمكنه تنظيم وقته .
 - ٣- يمكن الرجوع إليه في أي وقت كلما دعت الحاجة .
 - ٤- يحفظ المعلومة للمستقبل ، بعكس التقارير الشفهية .

* أهداف التقرير :

- ١- إكساب المتدرب مهارات علمية ، ومعلومات عميقة ؛ لأن كاتب التقرير هو الذي يستخرج المعلومات بجهد .
- ٢- مساعدة كاتب التقرير على تنمية مهاراته ، واستعمال لغته ، وعلى إظهار كفاءته ، وفهمه للموضوع الذي يكتب عنه التقرير .

(٢١) وسائط الاتصال الرسمي في المملكة العربية السعودية ، إعداد محمد حافظ حجازي ، وعبدالوهاب عبدالفتاح ص ١١٦ وما بعدها.

(٢٢) فن كتابة التقارير / عبدالعزيز الشخيلي / دار الثقافة / عمان ط ٢٠٠٤ ص ١٢ .

(٢٣) الكتابة الوظيفية د/ عبدالقادر شريف / دار حزين / عمان ص ٨٥ وما بعدها .



- ٣- إكساب كاتب التقرير كيفية الوصول إلى الخبرة والمعرفة من خلال خبرة السابقين ، ومعرفتهم .
- ٤- إكساب كاتب التقرير فرصة ممارسة القراءة النقدية .
- ٥- تدريب معد التقرير على تنظيم أفكاره ، والتعبير عنها بلغة سليمة . (١)

* مجالات التقرير :

- ١- تقرير عن سير عمل قام به ، أو نشاط شارك فيه .
 - ٢- تقرير عن الأنشطة التي تقوم بها بعض المؤسسات .
 - ٣- تقرير يعده رئيس الدائرة عن مرؤوسيه .
 - ٤- تقرير عما توصل إليه العلماء من تجارب وابتكارات .
 - ٥- تقرير المشرفين عن بعض الأعمال التي توكل إليهم .
 - ٦- تقرير عن المؤتمرات .
 - ٧- تقرير من المتخصصين عما يطلب منهم في مجال عملهم .
 - ٨- تقرير عن بعض الشخصيات المهمة من خلال نتاجهم العلمي .
 - ٩- تقرير عن الرحلات ، أو الزيارات .
 - ١٠- تقرير عن الاجتماعات التي يحضرها معد التقرير .
 - ١١- تقرير عن البرامج التي شاهدها ، أو استمعوا إليها . (٢)
- وهذه التقارير قد تكون تقارير سنوية عن سير العمل ، أو تقارير مالية ، أو تقارير دورية ، أو تقارير إحصائية

* خصائص التقرير الجيد :

- ١- الوضوح والدقة ، وذلك باستعمال الألفاظ الشائعة ، والابتعاد عن المصطلحات التي تتعصى على الفهم .
- ٢- أن يكون التقرير مقنعاً فيما يعرضه من معلومات ؛ ليجذب انتباه المتلقي.
- ٣- أن تعرض المعلومات بأسلوب موضوعي محايد غير متحيز ، بعيداً عن الأهواء ، أو الاتجاهات ، والتعصبات الشخصية .

(٢٤) المرجع السابق ص ٨٥ وما بعدها .

(٢٥) المراجع السابقة وانظر التحرير العربي للدكتور : أحمد شوقي رضوان وزميله ص ١٩١ : ومنه التحرير العربي للدكتور/ محمد

الشنطي ص ١٦٩ .



- ٤- أن يكون حسن الترتيب والتنسيق ، تبرز فيه النتائج بوضوح . (١)
- ٥- استقاء المعلومات مباشرة من مصادرها الأساسية .
- ٦- مراعاة قواعد الربط الكتابي ، وأدواته .
- ٧- مراعاة قواعد اللغة العربية .
- ٨- أن يكون أسلوبه بعيداً عن الخيال ، بحيث يركز على الحقائق ، والمعلومات الأساسية .

* خطوات أو مراحل إعداد التقرير :

١- المقدمة :

وتشمل تصور هيكل الموضوع ، وذلك بتحديد أفكاره الأساسية ، والفرعية ، وحجم المادة التي يمكن كتابتها ، وأهم المصادر والمراجع ، وتحديد الهدف من إعداد التقرير ، وتحديد المجالات التي سيتناولها التقرير ، وأن تشتمل على التعريف بمصطلحات التقرير .

٢- صلب الموضوع وتحليله :

ويشتمل على سرد البيانات والوقائع والحقائق ، والقيام بمناقشتها وتحليلها وتفسيرها ، وعلى كاتب التقرير أن يستعين بمعلومات يستقي منها مادته عند كتابة التقرير ، وتحليله ، وذلك من خلال :

- أ- الكتب والوثائق .
ب- السجلات الرسمية .

٣- النتائج والتوصيات :

بعد كتابة المقدمة والتحليل لا بد أن يظهر لنا التقرير نتائج معينة ، على أن تكون هذه النتائج مستخلصة من البيانات ، والمعلومات ، والحقائق الموثقة في التقرير ، وأن يشفع ذلك بمقترحات ، وتوصيات يراها كاتب التقرير . (٢)

٤- الملاحق :

وتشتمل على :

- أ- البيانات أو الاستبيانات التي استخدمت في التقرير .
- ب- الجداول والرسوم البيانية والإحصائية .
- ج- قائمة بالمصادر والمراجع .

(٢٦) مرجع سابق وسائط الاتصال ص ١٢٠ وما بعدها

(٢٧) مرجع سابق : انظر وسائط الاتصال ص ١١٦ وما بعدها



التدريبات

التدريب الأول:

قمت مع زملائك بزيارة إلى المعهد الملكي الثانوي الصناعي ، واطلعت معهم على التخصصات الموجودة في المعهد ، كما زرت بعض الورش ، والمعامل الموجودة فيه ، كذلك التقيت بالهيئة التعليمية بالمعهد .

- اكتب تقريراً عن هذه الزيارة ، شاملاً لجميع تخصصات المعهد ، مدعماً إياه بمقترح يهدف إلى رفع الكفاءة ، وتلافي السلبيات الموجودة .

التدريب الثاني:

- اختر كتاباً في تخصصك ، و اكتب عنه تقريراً ، على أن يتضمن التقرير ما يأتي:
 - ١- التعريف بمؤلفه .
 - ٢- التعريف بما يحتويه الكتاب من فصول وأبواب .
 - ٣- ما يشتمل عليه كل فصل أو باب من معلومات .
 - ٤- الجوانب الإيجابية التي أعجبتك في هذا الكتاب .
 - ٥- الجوانب السلبية إن وجدت .
 - ٦- خاتمة تبين فيها أهم النتائج العلمية المهمة في هذا الكتاب .

التدريب الثالث :

أسند إليك بعد تخرجك عملاً على أحد الحاسوبات ، وقد حدث في أثناء العمل بعض الأعطال الفنية في هذا الحاسوب .

- اكتب تقريراً تبين من خلاله :
 - ١- نوع الجهاز الذي تعمل عليه .
 - ٢- نظامه .
 - ٣- وصف هذا العطل الذي حصل في الجهاز .
 - ٤- رأيك حول العمل حيال هذا الجهاز ، هل يستبدل أو يصلح هذا العطل ؟

التدريب الرابع :

زرت ورشة لإصلاح السيارات ؛ لغرض إصلاح سيارتك ، فاكتب تقريراً مختصراً عن هذه الورشة متضمناً ما يلي :

- ١- عدد العمال الذين يعملون في هذه الورشة ، ومجالات تخصصهم .



- ٢- أنواع السيارات التي تقوم الورشة بصيانتها ، وإصلاحها .
- ٣- أنواع الأجهزة الفنية المستخدمة في هذه الورشة .
- ٤- ملحوظاتك حول أداء هذه الورشة .



الرسالة الإدارية (المعروض)

تعريفه :

- هو خطاب تحريري موجه إلى مسؤول ما ، لقضاء مصالح معينة .
- وهناك عدد من الأمور التي يجب على كاتب المعروض أن يراعيها ، منها :
- ١- أن يكون واضحاً ، ودقيقاً ، وذلك من خلال الألفاظ التي يختارها .
- ٢- أن يكون بعيداً عن الإطالة المملة ، والإيجاز المخل بتوصيل الفكرة .
- ٣- أن يبتعد عن استخدام المحسنات البديعية ، والعاطفة الشخصية .
- ٤- أن يكون صادقاً في المعلومات التي يكتبها في المعروض .
- ٥- أن يكتب المعروض بخط جميل ، وواضح .
- ٦- أن يحاول التأثير في الشخص الموجه إليه المعروض ، من خلال ما يطرحه من معلومات وحقائق .
- ٧- ألا يكتب المعروض على ورق رسمي ، وإنما يُكْتَبُ على ورق عادي ، لا يحمل أيَّ شعارٍ لأيِّ جهةٍ كاتت .

أجزاء كتابة المعروض :

- ١- البسملة : وتُكتب في أعلى الصفحة ، ووسطها .
- ٢- التاريخ : ويُكتب في الجهة العليا ، اليمنى من الصفحة .
- ٣- المرسل إليه : ويُكتب على السطر الذي يلي التاريخ مباشرة ، ويُخاطب المرسل إليه بلقبه المحبب إليه ، أو بلقبه الوظيفي المُعْتَمَد رسمياً ، مثل : (صاحب السمو ، معالي ، فضيلة ، سعادة ، المكرم) .
- ٤- التحية الافتتاحية : وتُكتب على السطر الذي يلي اللقب الوظيفي ، وأفضل تحية هي تحية الإسلام : (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) . ثم فاصلة ، ثم كلمة (أما بعد) ، أو (وبعد) ثم نقطتين (:) .
- ٥- موضوع الرسالة : ويُكتب بعد التحية مباشرة ، وتترك مسافة بمقدار (كلمة) في بداية الفقرة من أول السطر .



ويتكون موضوع الرسالة من ثلاثة أجزاء ، هي :

- أ- المقدمة : وتُهمَّدُ لِمَوْضُوعِ المَعْرُوضِ ، والهدف منه بإيجاز شديد .
- ب- العرض : ويهدف إلى توضيح موضوع المَعْرُوضِ ، وبيان أفكاره ، وتفصيلاته الرئيسية اللازمة ، مرتبة ترتيباً منطقياً ؛ لتخدم الهدف من المَعْرُوضِ ، وتيسر استيعابه بسهولة .
- ج- الخاتمة : وتكون تلخيصاً موجزاً ، ومؤثراً لموضوع المَعْرُوضِ ، في فقرة واحدة ، يحدد فيها مطالبه ، أو تساؤلاته بوضوح ، ويأمل في الاهتمام بالموضوع ، واتخاذ الإجراءات اللازمة .
- ٦- التحية الختامية : وتُكتب في منتصف السطر الذي يلي موضوع المَعْرُوضِ مباشرة ، وتكون تعبيراً عن الامتنان والشكر ، مثل : (والله يحفظكم ويرعاكم) ، (أعانكم الله على أداء مهامكم) ، (وتقبلوا أطيب تحياتي وخالص تحياتي) .
- ٧- الاسم والتوقيع : ويكتب في الزاوية السفلى اليسرى .
ويجب أن يُكتب الاسم كاملاً ، وواضحاً ، ومرفقاً معه الهاتف الجوال ، ثم يوقع تحت الاسم .



نموذج لكتابة معروض

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٠ / / الموافق ١٤٣٢/٦/٢٨ هـ

المحترم

سعادة مدير شؤون الموظفين في شركة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد :

فقد اطلّعت على إعلانكم المنشور في صحيفة الرياض / / ١٤ هـ ، والمتضمن حاجتكم في شغل وظيفة فني حاسب آلي بشركتكم ، ويسعدني أن أتقدم لشغل هذه الوظيفة المعلن عنها ؛ حيث تتوفر لدي الشروط التي أعلنتموها ، فإنني حاصل على شهادة دبلوم المعهد الصناعي الثانوي بالرياض ، عام ١٤ هـ ، بتقدير ممتاز ، كما أنني حاصل على عدد من الدورات التدريبية في المجال نفسه ، بالإضافة لحصولي على عدد من الدورات في اللغة الإنجليزية ، والعلاقات العامة .

لذا آمل من سعادتكم التكرم بالنظر في طلبي ، وإبلاغي بالموعد المحدد للمقابلة الشخصية .

هذا والله يحفظكم ويرعاكم

مقدمه

- : الاسم
- : الجوال
- : التوقيع

